

Sello CCB

Bibliotecas universitarias

tULEctura. Proyecto de animación a la lectura de la Universidad de León, a través de su Biblioteca



Denominación: Biblioteca de la Universidad de León

Localidad (Provincia): León

Comunidad Autónoma: Castilla y León

Responsable del proyecto: Santiago Asenjo Rodríguez

Título del proyecto: tULEctura. Proyecto de animación a la lectura de la Universidad de León, a través de su Biblioteca

Ámbito y tipología

Ámbito en el que se enmarca el proyecto

- Experiencias de dinamización social de las bibliotecas
- Presencia de colecciones y servicios de las bibliotecas en el universo digital
- Cooperación entre bibliotecas de diferentes sectores
- Experiencias innovadoras con recursos adicionales mínimos

Tipología de biblioteca: Biblioteca universitaria

Descripción y objetivos

Breve descripción del proyecto: "tULEctura": proyecto de la Biblioteca de la Universidad de León dedicado a la animación a la lectura participativo y abierto a la comunidad universitaria, a la sociedad, centros de enseñanza, instituciones, otras bibliotecas, empresas, etc.

Objetivos

- Programar actividades de animación a la lectura de los distintos géneros literarios a lo largo del curso académico.

- Dinamizar y fomentar la participación activa en el proyecto y en las actividades, de forma presencial como “en línea”, de los miembros de la comunidad universitaria, sociedad, comunidad científica, entidades, instituciones, empresas, etc.
- Fomentar el uso y conocimiento de la Lengua Española a través de la lectura en el ámbito de competencia de la Universidad, su propio entorno, universidades y centros de enseñanza de otros países.
- Divulgar la obra de nuevos autores y el conocimiento de los consagrados.
- Grabar, editar, emitir en directo (streaming, redes sociales, etc.), almacenar y preservar las intervenciones en las distintas actividades.
- Ofrecer en abierto (open acces) como material docente y de investigación el conocimiento generado en las actividades (BULERIA: repositorio digital institucional de la Universidad de León).
- Abrir el proyecto a actividades conjuntas, en torno a la lectura, con otras entidades, instituciones, empresas, etc.
- Ofrecer las instalaciones, medios técnicos, tecnológicos, información, colaboración, etc. a iniciativas de animación a la lectura y escritura. Propiciar el intercambio de experiencias y comunicaciones.
- Creación de “El rincón de tULEctura” en todas las bibliotecas de la ULE. (14 puntos de lectura). Dotado con un ejemplar de cada una de las lecturas de la programación anual.

Población objeto:

Comunidad universitaria de León. Entorno social local-provincial en presencial y nacional e internacional en remoto. Miembros de centros universitarios de otros países, fundamentalmente con los que tiene convenio la ULE, centros de enseñanza secundaria.

Las acciones conjuntas con el el bibliobús van dirigidas especialmente a la población del mundo rural en general, y al de la provincia de León en concreto. Tenemos una población muy envejecida, pueblos muy alejados, con poca población y con un clima especialmente duro en invierno.

Desarrollo y conclusiones

Metodología

La base, despliegue y coordinación del proyecto se asienta en la Biblioteca de la propia Universidad por ser un servicio transversal, relacionado con todos los centros, departamentos, institutos, servicios, unidades, etc., a la vez que es un punto de encuentro común no solo de todos los miembros de la comunidad universitaria, sino también con el entorno social, cultural, institucional, empresarial y económico local, provincial, con proyección nacional e internacional. Como parte que es de la universidad, asume la cuota del compromiso de ésta con la responsabilidad social. También se basa en la incorporación de la Universidad como miembro de pleno derecho a la Red Internacional de Universidades Lectoras (RIUL). En apoyar acciones para aumentar la “capacidad de comprensión lectora” de nuestros estudiantes (informe PISA).

“tULEctura” se concibe como un proyecto global, transversal, abierto y participativo en torno a la lectura y al libro, que se plasma en una serie de acciones y actividades a lo largo del curso académico septiembre-mayo. Todas ellas plasmadas en una programación que coincide con el inicio y final del mismo. También se le da relevancia a la música en algunos eventos de lectura.

Contamos con: infraestructuras, recursos humanos, canales de comunicación ya disponibles en la biblioteca, entidades e instituciones que están en el proyecto, pero que se emplean en él cuando corresponde para hacer las acciones. Esto es: sede permanente en la Biblioteca central San Isidoro en el Campus de Vegazana, equipamiento audiovisual completo, que gestiona la propia biblioteca para toda la Universidad (incluye servidor de streaming, servidor de fotografías, y vídeos, etc.).

Recursos humanos, bajo la dependencia del Vicerrectorado de Investigación están dedicados al proyecto: el Director de la Biblioteca, el Coordinador RIUL, la administradora del blog y coordinadora de actividades, Directoras de los cursos del Club de Lectura, Profesores conductores de sesiones en cada caso, Jefe Coordinación Bibliotecas Instituto Leonés de Cultura, personal técnico de la Biblioteca Universitaria. En cada caso: los autores de las obras que se proponen para cada actividad o responsables y técnicos de las instituciones con las que se desarrollan las acciones.

Canales de comunicación: WEB de la RIUL, de la Universidad y de la Biblioteca, blog tULEctura, correo electrónico, RRSS: Twitter, Facebook, Instagram, Pinterest. Streaming ULE-TV. Gabinete de prensa de la ULE. Cartelería en actos, centros, bibliotecas y cafeterías de la ULE. Bibliobuses. librerías. Mural con intervinientes. Cartel fachada Biblioteca San Isidoro. Carteles enrollables en cada acto. Empresas e instituciones participantes.

Cronograma: Entre junio y finales de agosto se trabaja en el programa para el curso. Septiembre presentación pública y a los medios. De septiembre a mayo se celebran las actividades. En abril, coincidiendo con el día del libro, la fiesta de la Universidad (San Isidoro, día 26) y el día internacional de las universidades lectoras (día 29), se hace un acto público de entrega de premios de todos los concursos celebrados. El último acto es en mayo con la liberación de libros Bookcrossing al aire libre y con música, abierto a toda la sociedad. En mayo evaluación de las acciones, repercusión y resultados.

Fases

El título del proyecto incluye el acrónimo de la Universidad de León. Encierra la propia finalidad del mismo, la “animación” a la lectura y hace una invitación o sugerencia al lector.

En 2017 finaliza la programación del curso 2016/17 y dan comienzo las programadas para 2017/18.

Primera fase (julio, agosto y septiembre): elaboración conjunta del programa, contacto con autores, empresas patrocinadoras, profesores, orquesta, instituciones, elaboración de cartelería, textos para la difusión en el blog, RRSS, prensa, socios, interesados, etc.

- Segunda fase: presentación del programa y difusión por todos los medios. Matrícula de alumnos que quieran reconocimiento de créditos en el “Club de lectura”, aunque es abierto y también en línea.
Tercera fase: despliegue de las actividades y acciones.
- Fase final: abril, mayo. Entrega de premios, liberación de libros y evaluación de la actividad.

En las actividades en las que intervienen presencialmente los autores, o profesores, se emiten en directo por videostreaming. Los intervinientes en remoto pueden participar a través de las etiquetas (hashtag) que generamos con la cuenta de Twitter y la coordinadora la transmite al autor. Se graba el vídeo y queda alojado en abierto en el repositorio digital institucional de la ULE (BULERIA).

Se cumple con la misión tradicional de la biblioteca, adaptada a los nuevos tiempos. Recogemos el conocimiento que se genera en los actos y se pone a disposición de cualquier usuario para docencia, investigación, adquisición de conocimiento, divulgación de obras, autores, etc.

Resultados

Entradas (post) al blog de tULEctura desde octubre de 2013 hasta junio de 2017: 465. 118 entradas en el último curso (1 julio 2016- 30 junio 2017).

Visitas al blog desde octubre de 2013 hasta el 13 de septiembre de 2017: 3.014.683. Desde junio hasta el 13 de septiembre de 2017 495.000 visitas.

Seguidores del blog por países, evaluado mayo-junio 2017: 22 % España, 17,50 Mejico, 12 % Perú, 11,30 % Argentina, 10,75 % Colombia, sobre el 5 % Chile, Ecuador y Venezuela, menos del 2 % Guatemala y Estados Unidos.

Mayoritariamente acceden por ordenador, y en torno al 4 % por tabletas. Las franjas horarias coinciden con el medio día en Europa y América, de acuerdo con sus franjas horarias.

Concursos: microrrelatos recibidos: 57. Fotografía: Fotografías recibidas: 98

Taller de scrabble: 150 alumnos del Programa Intergeneracional de la Experiencia.

Clubes de lectura, 2:

Nº de lecturas: 7. Nº de sesiones: 20. Personas implicadas: – Escritores 8 – Docentes: 5 – Personal técnico: 4- Asistentes en presencial (promedio por sesión): 40

Lecturas de divulgación

Nº de lecturas: 2. Personas implicadas: 2. Asistentes en presencial(promedio por sesión): 20

Presentación de libros, conjuntamente con el Ayuntamiento de León: 1

“Una tarde con el Instituto Bíblico y Oriental” en colaboración con el Programa Interuniversitario de la Experiencia (PIEx). – Ponencias: 4 – Aproximadamente 190 personas

Videograbaciones: 50

Bookcrossing.

Estantería virtual 2500

Ultima liberación masiva: 500

Concurso de scrabble: 4 pruebas on line

Fiesta de Letras: 5 centros. Aproximadamente 100 personas por centro

Indicadores de evaluación

Número de entradas (post) al blog por meses. Número de visitas al blog por meses. Porcentajes de visitas por países, por márgenes horarios, por dispositivos de consulta.

Asistentes en cada acción. Empresas participantes. Entidades en colaboración.

Repercusión en redes sociales especializadas.

Posibilidades de réplica

El modelo es exportable a cualquier biblioteca, siempre que se cuente con los medios adecuados. Todas las universidades los tienen y otras entidades menores también.

No obstante, es un proyecto abierto y transversal. Al contar con los medios tecnológicos apropiados, no tiene limitaciones de carácter geográfico, ni de tipología bibliotecaria. De esta manera, se puede sumar a otros ya iniciados o incorporar cualesquiera otros en una programación conjunta.

Enlaces /URLs al proyecto:

- <http://bibliotecas.unileon.es/tULEctura/> (<http://bibliotecas.unileon.es/tULEctura/>)
- [tulecturainformacion.pdf](http://www.ccbiblio.es/index.php?gf-download=2017%2F09%2Ftulecturainformacion.pdf&form-id=1&field-id=33&hash=df6f1cea219a333090f64b3dfcf3a14bedcd7baf12556826389ca00921b11c54) (<http://www.ccbiblio.es/index.php?gf-download=2017%2F09%2Ftulecturainformacion.pdf&form-id=1&field-id=33&hash=df6f1cea219a333090f64b3dfcf3a14bedcd7baf12556826389ca00921b11c54>)