

# Sello CCB 2022

## Bibliotecas Públicas más de 10.000 habitantes

### “Human Library - La Biblioteca Humana”

**Denominación:** Patronato Municipal de Educación y Bibliotecas del Ayuntamiento de Zaragoza.

**Localidad (Provincia):** Zaragoza.

**Comunidad Autónoma:** Aragón.

**Responsable del proyecto:** María Uriol - PMEBZ.

**Título del proyecto:** Human Library - La Biblioteca Humana.

#### **Ámbito y tipología**

**Tipología de biblioteca:** Biblioteca pública: Modalidad más de 10.000 habitantes.

#### **Objetivos de la Convocatoria en los que se enmarca el proyecto:**

- Crear espacios, servicios y experiencias que promuevan la igualdad de género, la atención a la diversidad y la inclusión social y en especial aquellas que se realizan en cooperación con otros sectores.

#### **Descripción del Proyecto**

##### **Breve explicación del proyecto**

Human Library es una biblioteca humana que te permite “leer” a personas para romper con prejuicios y estereotipos que todavía permanecen en nuestra sociedad. El lema de Human Library es ‘unjudge someone’ un juego de palabras que podríamos traducir al español como “desjuzga” a alguien, porque el prejuicio ya lo tenemos interiorizado, ahora lo tenemos que arrancar.

La Biblioteca Humana presta libros, en este caso humanos. Esto quiere decir que es una persona, encasillada en algún estereotipo o prejuicio, la que nos va a contar su historia.

De una forma brutalmente generosa, un libro humano nos va a dejar entrar en su universo, en su mundo, en el jardín de su vida. Y los lectores, en este caso oyentes, podrán ser observadores de una realidad que nunca hubieran imaginado.

Es un proyecto innovador que logra un gran impacto social de sensibilización y de cohesión social, partiendo del convencimiento de que cualquier persona de la ciudad aporta, independientemente de su situación, aspecto, creencia o procedencia.

Por ello, La Biblioteca Humana es una plataforma de aprendizaje práctica e innovadora. Se trata de un compromiso para mejorar nuestra comprensión de la diversidad con el fin de ayudar a crear comunidades más inclusivas y unidas a través de las diferencias culturales, religiosas, sociales y étnicas.

##### **Objetivos**

La Biblioteca Humana se recrea como punto de debate y diálogo entre personas dispares y con vidas totalmente opuestas pero que quieren romper el espejo donde se miran todos los días y conocer otras realidades.

Como si de una flor se tratara renacemos cada día, mutamos, se nos caen los pétalos y nos vuelven a salir para ser los mismos pero diferentes con cada experiencia y conocimiento que experimentamos. De eso trata la Biblioteca Humana de otorgar un espacio seguro y calmado pero lleno de luz y aire puro para el renacimiento y el autoconocimiento, fomentando la tolerancia y el respeto por la diversidad.

### **Población objeto**

Normalmente se juzga a las personas sin conocer la historia que hay detrás. Este proyecto trata de darles voz para que sean escuchadas por la sociedad.

Se trata de un evento de ciudad a través de la Red de Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza, en el que se ha querido incluir a todas las personas posibles.

Hasta la fecha, Zaragoza ha llevado a cabo dos eventos que están abiertos a cualquier persona que quiera participar en ella, siempre y cuando reserve horario para coger prestado un libro humano. En la primera edición (noviembre 2021) contamos con 17 libros y 19 en la segunda (mayo 2022). Casi 300 personas asistieron a cada una de las ediciones. Conscientes del éxito, se está preparando una tercera edición en otoño (noviembre 2022).

Tal y como marca la Organización Internacional The Human Library, los lectores deben de tener + de 18 años, no obstante, en la Red de Bibliotecas Públicas, estamos trabajando en una propuesta para acercar este proyecto a niños, niñas y adolescentes. Si bien es cierto que no todos los libros son aptos para todas las edades, se adaptarán según las edades o bien habrá algunos para "leer en familia".

### **Metodología**

Cada libro humano se cataloga con un título y una imagen, como si fuera una portada de un libro. A ello se le añade la sinopsis que cada uno de los libros redacta con la ayuda del personal de la red de bibliotecas municipales. Tras estos títulos siempre hay una historia que rompe un estereotipo: discapacitado, lgtbqi+, drogodependiente, enferma, transexual, ... La persona que pide escuchar la historia también puede realizar cualquier duda o pregunta que se le ocurra, estableciéndose un acercamiento, una empatía y un diálogo.

Cada libro humano cuenta su historia a un número cerrado de oyentes que van desde 1 a 7. De esta forma se pretende conservar la atmósfera intimista del evento y de la propia historia de los libros.

### **Fases y Líneas de actuación**

Para poder llevar a cabo una Biblioteca Humana hay que seguir una serie de pasos:

- Reflexionar sobre los estereotipos que se quieren romper en cada edición y agruparlos por temáticas (enfermedades, adicciones, sinhogarismo, inmigración, personas mayores, igualdad, lgtbqi+, violencia de género, etc.).
- Seleccionar los libros.
- Preparar las fichas con los títulos, la imagen y las sinopsis con la historia de la vida de cada libro.
- Formación: Tanto el personal técnico (por un lado) y los libros (por otro), reciben formación desde la Organización.
- Elaboración de la bibliografía de cada una de las temáticas para que los lectores de la biblioteca humana, así como los usuarios de las Bibliotecas Públicas Municipales, puedan consultarla y profundizar más.
- Adecuación de los espacios para crear ambientes acogedores que propicien la lectura y el respeto.
- Acompañamiento de los libros durante todo el proceso.

### **Resultados/Logros**

El resultado después de 'leer' a nuestros libros humanos está siendo sin duda empoderador, dando lugar a mentes más abiertas y tolerantes. Estamos construyendo una ciudad más inclusiva y menos juzgadora a través de las Bibliotecas Públicas.

Queremos y pretendemos desmontar mitos y romper ideas preconcebidas. Todos tenemos prejuicios y es hora de romperlos.

Respecto al impacto bibliotecario: Por un lado, la concienciación del personal de la Red de BPMZ con la necesidad de desarrollar la función social de las bibliotecas públicas, lo que, más allá del evento propiamente dicho ha significado una mayor implicación con los valores democráticos que sustentan nuestra institución.

Por otra parte, la imagen de las bibliotecas municipales de Zaragoza que tienen las y los usuarios y la ciudadanía ha cambiado, ya que ahora nos contemplan como una organización comprometida en la tarea de eliminar prejuicios y estereotipos, así como en implicadas en la creación de comunidades plurales e integradoras.

Además, el hecho de transformar las bibliotecas en sedes de la Biblioteca Humana, modificando su función para convertirse en anfitrionas del diálogo y del aprendizaje vital ha supuesto también un cambio en la percepción de las BPMZ tanto por parte del personal como de las y los usuarios, que nos perciben como un servicio dinámico y flexible.

En cuanto al impacto en prensa, las BPMZ han conseguido dar visibilidad a este proyecto a nivel nacional y diversas ciudades nos han contactado.

### **Indicadores de evaluación**

Tras cada edición de la Biblioteca Humana, se lleva a cabo una evaluación que es chequeada por la Organización Internacional The Human Library. Es muy completa puesto que se evalúan todos los puntos de la Biblioteca Humana mediante unos documentos a cumplimentar trasladados por la misma.

- El evento: es evaluado de manera conjunta por los integrantes del mismo.
- Los libros: cada libro evalúa el proyecto de manera individual.
- Los lectores: Cumplimentando una encuesta de satisfacción. En ambas ediciones se consiguió evaluar a un tercio de los lectores.

En cuanto a recursos destinados al proyecto:

- Espacio: bibliotecas. Transformación de las bibliotecas en espacios de encuentro y diálogo.
- Personal: personal propio, que participa de manera voluntaria fuera del horario laboral, y que luego compensa esas horas.
- Colecciones: se realizan exposiciones bibliográficas y recomendaciones lectoras basadas en los documentos de nuestras colecciones.

Respecto a resultados: El número de libros humanos ha sido considerable, posibilitando eventos con seis/siete sesiones horarias y múltiples lecturas. Además, la respuesta de la ciudadanía ha sido muy positiva, completándose todas las lecturas con el número máximo de lectores preestablecido.

A nivel de difusión del proyecto, el apoyo prestado por Irene Vallejo y Gervasio Sánchez apadrinando la primera edición significó la proyección del mismo a nivel estatal, así como un respaldo a una iniciativa innovadora en nuestra ciudad.

### **Igualdad de género y/o atención a la diversidad en el proyecto**

#### **Explicación de la aportación a la igualdad de género y/o a la atención a la diversidad en los objetivos y finalidad del proyecto**

‘No juzgues a un libro por su portada’ podría ser la mejor frase para definir a este proyecto. Cualquier lector puede sentirse identificado con ese sentimiento de hojear un libro, mirar su portada, leer la sinopsis y decidir si te lo llevas o no, en cuestión de unos pocos segundos.

Lo mismo ocurre con las personas, en una sola mirada se decide si se quiere conocerlas o no y las encasillamos en nuestra mente. ¿Por qué se decide conocer a unas personas y no a otras? Probablemente, porque haya algo en ellas que nos atraiga o nos produzca rechazo.

Con esos prejuicios se pretende acabar en la Biblioteca Humana, un proyecto cuyo reto es 'prestar' a las personas para conversar con ellas y acabar con las ideas negativas preconcebidas.

### **Desarrollo de la contribución a la igualdad de género y/o a la atención a la diversidad en las actividades/actuaciones y resultados del proyecto**

Desde un principio, entendimos la Biblioteca Humana como una oportunidad para dar visibilidad y conocer personas aparentemente muy diferentes, y uno de los mejores resultados ha sido el poder concienciar a los asistentes, que todas y cada una de las personas, independientemente de su situación/condición, tenemos muchas más cosas en común de las que imaginamos.

Se está trabajando para que la Biblioteca Humana funcione como un recurso educativo en nuestra ciudad. En este proyecto, la Red Bibliotecas de Zaragoza vamos de la mano con diferentes entidades y servicios municipales que trabajan, todos ellos, por la integración, la inclusión y la visibilidad de la diversidad como el Servicio de Igualdad, la Casa de las Culturas, el Albergue Municipal, el Centro Municipal de Atención y Prevención de Adicciones, la Oficina Técnica del Mayor o la Universidad Popular.

La dos primeras ediciones nos han permitido dar a conocer en España un proyecto que únicamente se había llevado a cabo en Canarias. Desde entonces han contactado con nosotros diversas entidades de Barcelona, Málaga, Lugo y Santiago de Compostela para trasladar e implantar la Biblioteca Humana en sus respectivas ciudades.

Nuestro próximo reto es llevar la biblioteca humana, a través de las bibliotecas, a los centros escolares de la ciudad para hacer de los más pequeños, que son el futuro, personas más tolerantes y abiertas que hagan de nuestra sociedad, una sociedad mejor.

### **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 a los que contribuye el proyecto**

#### **ODS y metas asignados**

- 3. Salud y bienestar
- 4. Educación de calidad
- 5. Igualdad de género
- 10. Reducción de las desigualdades
- 11. Ciudades y comunidades sostenibles
- 16. Paz, justicia e instituciones sólidas

#### **Explicación de la contribución del proyecto a cada uno de los ODS y metas que se hayan asignado al proyecto**

3. Salud y bienestar. En cuanto al bienestar emocional que produce el encuentro directo y sincero entre personas, tanto para los libros humanos como para los lectores.

4. Educación de calidad. La Biblioteca Humana como recurso educativo siembra la base de una educación a futuro sin estereotipos ni tabúes.

5. Igualdad de género. Ofrece la oportunidad de dar visibilidad a historias de mujeres y hombres que no suelen ser escuchadas/os por la sociedad, promovemos sus derechos implementando una enseñanza igualitaria libre de prejuicios.

10. Reducción de las desigualdades. Generación de un espacio de encuentro con personas que al ser portadoras de estigmas y objeto de prejuicios, se encuentran en muchas ocasiones inmersas en situaciones de desigualdad en el ámbito social y/o económico.

11. Ciudades y comunidades sostenibles. Se genera un espacio de encuentro cercano entre personas que conviven en la misma ciudad, pero que difícilmente se comunicarían si no fuese por este proyecto. Se abre el camino para unas relaciones basadas en la empatía y en el respeto al otro.

16. Paz, justicia e instituciones sólidas. Todo encuentro basado en la escucha, el respeto y la empatía favorece modelos relacionales basados en la resolución creativa y pacífica de los conflictos.

## **Cooperación con otros sectores o entidades**

### **Identificación del sector o la entidad con la que colaboran y modos y formas de colaboración que llevan a cabo.**

Servicio de Educación del Ayuntamiento de Zaragoza: Al ser el área que promueve Zaragoza dentro de la Red de Ciudades Educadoras, sus técnicos hicieron los primeros contactos para unirnos a los diferentes servicios que participamos en el proyecto.

Los diferentes servicios sociales especializados del Ayuntamiento: Casa de las Culturas, Albergue Municipal, Oficina Técnica del Mayor, Servicio de Igualdad y el Centro Municipal de Atención y Prevención de las Adicciones (CMAPA) pusieron a disposición del proyecto, no sólo a usuarios de sus servicios sino también a sus trabajadores sociales para preparar a los libros humanos a nivel emocional y psicológico.

Entidades sociales de Zaragoza que colaboran, algunas de ellas, habitualmente con el Servicio de Educación acercando su trabajo a los centros escolares como Amac-Gema, Dona Médula, Fundación Carlos Sanz, Aesleme, Adampi, Chrysalis, ASAPME o la Asociación Aragonesa de Fibrosis Quística.

El Patronato de Educación y Bibliotecas, del que depende no sólo la Red de Bibliotecas si no también la Universidad Popular que puso a disposición del proyecto una psicóloga y un psicólogo para atención y seguimiento de libros y lectores durante el evento.

El Voluntariado de Zaragoza formó parte de la organización logística de la primera edición.

La Asociación de Librerías de Zaragoza se sumó al proyecto difundiendo la Biblioteca Humana entre sus usuarios y montando exposiciones bibliográficas con la selección de libros prepara.

## **Documentación adicional**

### **Documentos adjuntos**

- [HUMAN-LIBRARY-Dossier](#)

### **Enlaces /url al proyecto**

- [Biblioteca humana - Zaragoza](#)