

Sello CCB 2021

Bibliotecas Públicas hasta 10.000 habitantes

Plan de fomento de la lectura con agentes culturales del concello y voluntariado del Cuerpo Europeo de Solidaridad: PFL Ribeiro

Denominación: Biblioteca Pública Municipal de Ribadavia

Localidad (Provincia): Ribadavia

Comunidad Autónoma: Galicia

Responsable del proyecto: Maria Teresa Rivela Martínez

Título del proyecto: Plan de fomento de la lectura con agentes culturales del concello y voluntariado del Cuerpo Europeo de Solidaridad: PFL Ribeiro

Ámbito y tipología

Ámbito en el que se enmarca el proyecto

- Crear espacios, servicios y experiencias que promuevan la igualdad de género, la atención a la diversidad y la inclusión social y en especial aquellas que se realizan en cooperación con otros sectores.
- Impulsar la conservación y difusión de colecciones de autores y autoras en lenguas oficiales del Estado.
- Impulsar las bibliotecas como espacios de creación y laboratorios de ideas.
- Favorecer los servicios bibliotecarios en zonas en peligro de despoblación y/o con carencias de servicios públicos. Se valorarán en especial proyectos e iniciativas de colaboración intergeneracional en ámbitos rurales y urbanos.

Tipología de biblioteca: Biblioteca pública: Modalidad hasta 10.000 habitantes

Descripción del Proyecto

Breve explicación del proyecto

Llevamos a cabo un proyecto de colaboración Biblioteca-OMIX de Ribadavia con la participación de los voluntarios del Cuerpo Europeo de Solidaridad.

Se hizo una exposición mural y una muestra bibliográfica con libros que hablasen de otras culturas del mundo. Además se hizo una selección de libros y se colocó visible en la sala infantil de la biblioteca, relacionados con el tema.

La idea es que los niños viajasen a través de la lectura y conociesen en estos tiempos de pandemia que no se podía viajar, otras culturas.

Se realizaron visitas de escolares tanto de Ribadavia como del CRA Amencer (colegios rurales de la comarca) que asistieron a la exposición, a un cuentacuentos y a una mesa redonda con el voluntariado europeo.

Objetivos

1. Dar a conocer la colección de libros sobre otras culturas del mundo de la sala infantil
2. Atraer a niños de los pueblos de la comarca para darles a conocer la biblioteca y sus fondos
3. Fomentar la tolerancia hacia otras culturas, razas y creencias a través de la lectura de libros y cuentos en los que los protagonistas fuesen de otros países.
4. Dar a conocer el Cuerpo Europeo de Solidaridad y a los voluntarios de la OMX y a los servicios que estos ofrecen, como el Carné Joven
5. Dar a conocer la cultura de los países de los voluntarios del Cuerpo Europeo de Solidaridad
6. Dar a conocer la Escuela de Teatro Municipal en la que obtuvieron clases de formación los voluntarios para llevar a cabo los cuentacuentos de sus países
7. Dar a conocer países y ciudades del mundo a través del pasaporte de lectura que les dábamos a los niños y que tenían que sellar con los libros que iban llevando, a los cuales además le dábamos pegatinas de países y ciudades que iban coleccionando para buscar en un mapa del mundo.

Población objeto

La población objetivo fueron los niños del CEIP Plurilingüe de Ribadavia y el CRA Amencer (colegios rurales de la comarca) que asistieron a la exposición y muestra bibliográfica, cuentacuentos y mesa redonda con los voluntarios del Cuerpo Europeo de Solidaridad, a los cuales, previa preparación en clases, realizaban numerosas preguntas sobre la cultura y el país de cada voluntario (Estonia, Francia, Italia y una voluntaria de la comunidad de Andalucía).

Los cuentacuentos se ajustaron a las necesidades educativas de cada curso escolar que asistía (en total 7 grupos de escolares de entre 3 y 11 años, entre ellos varios escolares con necesidades especiales, como autismo, Down y uno con consecuencias de parálisis cerebral de nacimiento)

Los escolares del CRA tienen un interés especial, ya que por circunstancias que no vivir donde está ubicada la biblioteca, se hace necesario llevar a cabo estos proyectos que los atraigan a la biblioteca y puedan tener las mismas oportunidades.

Metodología

- Selección de libros relacionados con el proyecto que queremos llevar a cabo
- Establecer contactos con posibles colaboradores del proyecto
- Selección de grupos de edades con los que se va a llevar a cabo el proyecto
- Elaboración y Gestión de presupuesto para llevar a cabo el proyecto
- Coordinar distintos agentes externos que colaboran en el proyecto y gestionar todo lo que derive de ello.

Fases y Líneas de actuación

- Selección de libros relacionados con otras culturas, razas y creencias del mundo de la sección de infantil
- Compra de libros relacionados con el proyecto
- Elaboración de material para la exposición (un avión de papel pluma con photocall, monumentos de gran tamaño en papel pluma, un mostrador con exposición de libros infantiles, 2 expositores indicadores de distancias entre Ribadavia y ciudades del mundo)
- Elaboración de un expositor en sala infantil con selección de libros para el proyecto
- Elaboración de pasaportes en cartón para entregar a los niños, sello, pegatinas relacionadas con viajes y pegatinas de distintos países y ciudades para coleccionar.

- Contacto con la OMIX y el Cuerpo Europeo de Solidaridad para pedir su colaboración. Proceso de selección de cuentos de sus países para llevar a cabo los cuentacuentos.
- Contacto con la profesora de la Escuela de Teatro Municipal para que le diese clases a los voluntarios europeos para llevar a cabo los cuentacuentos teatralizados de sus países.
- Contacto con el profesorado del CEIP Plurilingüe de Ribadavia y el CRA Amencer para organizar las visitas escolares a la exposición, cuentacuentos y mesa redonda.
- Selección de libros para regalar a los niños, usuarios de la biblioteca que completasen su pasaporte lector mundial.

Resultados/Logros

- Dar a conocer el fondo bibliográfico de la biblioteca relacionado con otras culturas
- Fomentar la tolerancia con otras culturas, razas y creencias
- Fomentar el conocimiento de la geografía física
- Fomentar la biblioteca en el rural
- Dar a conocer la OMIX y el Cuerpo Europeo de Solidaridad
- Dar a conocer la Escuela de Teatro Municipal de Ribadavia, que también tiene clases infantiles
- Fomentar el cuidado del medio ambiente con el cuentacuentos de la voluntaria de Andalucía

Indicadores de evaluación

- Realización de carnés de usuario infantil tras las visitas escolares, sobre todo en el rural
- Participación de usuarios infantiles con el pasaporte lector mundial
- Valoración de los niños participantes, padres y profesorado de los distintos grupos que asistieron a las actividades
- Valoración de usuarios seguidores de las redes sociales de la biblioteca, donde se daban a conocer las actividades (Facebook, Twitter e Instagram).
- Incremento de las visitas a la página web de la biblioteca para visualizar fotos de las actividades, al igual que información de la biblioteca, algo que favoreció también el dar a conocer la web.

Igualdad de género y/o atención a la diversidad en el proyecto

Explicación de la aportación a la igualdad de género y/o a la atención a la diversidad en los objetivos y finalidad del proyecto

En los proyectos bibliotecarios se atiende siempre a los principios de igualdad de género, de hecho los cuentos seleccionados fueron rigurosos en ese tema, se seleccionan cuentos que favorezcan la igualdad y por supuesto no sexistas.

En cuanto a la atención a la diversidad, se adaptaron los cuentacuentos de las actividades a los distintos grupos escolares que participaron en la actividad, teniendo en cuenta incluso el tiempo de estas, siendo menor en los escolares de educación infantil y mayor en los de educación primaria. Ya en días previos el profesorado, preparó con ellos la actividad de la mesa redonda, adaptándola a sus necesidades educativas y por edad para que fuese comprensible a cada grupo escolar los conocimientos que iban a adquirir en la mesa redonda con los voluntarios del Cuerpo Europeo de Solidaridad.

Desarrollo de la contribución a la igualdad de género y/o a la atención a la diversidad en las actividades/actuaciones y resultados del proyecto

- Preparación de los cuentacuentos con distintas variantes para adaptarlos a cada etapa educativa, tanto en contenido como en tiempo de realización.
- Gestión para contar con personal del colegio que atendiese a los niños con alguna discapacidad para que pudiese asistir igualmente a las actividades y les ayudase en la comprensión de las mismas.

Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 a los que contribuye el proyecto

ODS y metas asignados

- 4. Educación de calidad
- 5. Igualdad de género
- 6. Agua limpia y saneamiento
- 10. Reducción de las desigualdades
- 11. Ciudades y comunidades sostenibles
- 14. Vida submarina

Explicación de la contribución del proyecto a cada uno de los ODS y metas que se hayan asignado al proyecto

Contribuimos a la reducción de las desigualdades en nuestra propia comarca, dando las mismas oportunidades a los niños que viven en la localidad donde está la biblioteca como a los niños que viven en los pueblos de las comarcas, pues vienen con el colegio a las actividades propuestas y posteriormente, al darles a conocer los servicios bibliotecarios, vienen posteriormente con sus padres. (Tenéis que tener en cuenta que en nuestra zona no existen colectivos de inmigrantes ni étnicos)

También se contribuye a la reducción de la desigualdad, dando a conocer a través de los libros, otras realidades, otras culturas, otras razas, otras creencias, etc... que favorecen la tolerancia para con los demás y por supuesto contribuyen a un cambio en la mentalidad ya desde pequeños.

En cuanto a la vida submarina, uno de los cuentacuentos, el de la voluntaria de Andalucía del Cuerpo Europeo de Solidaridad, titulado "Un delfín entre las estrellas" está basado en un hecho real acaecido en Almería en el que apareció un delfín muerto debido a la ingesta de residuos plásticos que había en el mar, un cuento que fomenta el cuidado del medio ambiente y concretamente el marino.

Cooperación con otros sectores o entidades

Identificación del sector o la entidad con la que colaboran y modos y formas de colaboración que llevan a cabo.

- Colaboración con el CEIP Plurilingüe Tomás de Lemos de Ribadavia y con el CRA Amencer (colegios del rural de la comarca). Se colabora desde hace años con visitas escolares, selección de libros, asistencia a actividades de fomento de la lectura como cuentacuentos, teatro, talleres, etc...
- Colaboración con la OMIX en distintas actividades con el voluntariado europeo que viene todos los años.
- Colaboración con los voluntarios del Cuerpo Europeo de Solidaridad.
- Colaboración con la Escuela Municipal de Teatro, para formación de voluntariado que realizaron los cuentacuentos, ya que ninguno de ellos tenía una mínima formación para llevarlos a cabo adecuándolos a las distintas necesidades educativas de cada etapa escolar, por lo que fue necesario darles pautas y llevar a cabo muchos ensayos. Es la primera vez que se lleva a cabo una colaboración con esta entidad.

Memoria del proyecto

- [Memoria del proyecto en PDF](#)

Documentación adicional

Documentos adjuntos

- [Documento 1](#)

Enlaces /url al proyecto

- [Enlace 1](#)
- [Enlace 2](#)
- [Enlace 3](#)