

Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del  
Patrimonio Bibliográfico

Consejo de Cooperación Bibliotecaria, 2022  
diciembre de 2022

Coordinador: Laura Guindal Martínez  
Jefa de Área de Proyectos Digitales  
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria  
Ministerio de Cultura y Deporte

## **Informe anual Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico**

En este informe se recoge la actividad realizada en 2022 por el *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico*, así como las actividades y objetivos previstos para el 2023.

### **1) Definición del grupo**

El *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico* es un grupo estratégico y de carácter mixto adscrito a las Comisiones Técnicas de Cooperación de Bibliotecas Públicas, Especializadas, Nacionales-Regionales y Universitarias. Se encuentra enmarcado en el III Plan Estratégico 2019-2023:

- Línea Estratégica 4: Ciudadanía Digital
  - Objetivo General 4.1 Preservar y difundir el patrimonio bibliográfico
    - Medida: Estrategia de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico

El Grupo nace para continuar los trabajos del *Grupo de trabajo del Plan Nacional de Digitalización* (II Plan Estratégico del CCB 2016-2018) y tiene como objetivo principal la redacción de una estrategia de digitalización del Patrimonio Bibliográfico.

En la *Recomendación de la Comisión de 27 de octubre de 2011 sobre la digitalización y accesibilidad en línea del material cultural y la conservación digital*, la Comisión Europea instaba a los Estados Miembros a:

- Establecer objetivos cuantitativos claros para la digitalización del material cultural.
- Describir la situación general del material cultural digitalizado y contribuir a los esfuerzos de colaboración para establecer una panorámica a nivel europeo.

El 10 de noviembre de 2021, la Comisión Europea publicó una nueva *Recomendación sobre un espacio común europeo de datos para el patrimonio cultural*. En ella, ya se recoge una mención clara a la necesidad de crear una estrategia nacional para la digitalización del patrimonio cultural (bibliográfico, documental, pictórico, arquitectónico...).

Como paso previo a esta estrategia global, se ha constituido en el marco del Consejo de Cooperación Bibliotecaria un grupo de trabajo formado por profesionales bibliotecarios especializados en patrimonio y digitalización con el objetivo de desarrollar una estrategia de digitalización dirigida al patrimonio bibliográfico. En un futuro, se pretende extender el contenido al resto de agentes del patrimonio cultural.

El *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico* ha estado compuesto por:

#### COORDINACIÓN

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**Laura Guindal Martínez**

Jefa de Área de Proyectos Bibliotecarios, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

#### SECRETARÍA

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**Sara González Contreras**

Jefa de Sección de Proyectos de Digitalización, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

#### PARTICIPANTES

COMUNIDAD AUTÓNOMA GALICIA

**Noelia Bascuas Ferreiro**

Jefa de Servicio de la Biblioteca de Galicia

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CATALUÑA

**Paquita Navarro**

Responsable Digitalització i Reprografia, Biblioteca de Catalunya

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA

**Jesús J. Jiménez Pelayo**

Coordinador de la Biblioteca Virtual de Andalucía. Biblioteca de Andalucía. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA RIOJA

**Jesús Ángel Rodríguez Ortega**

Director. Biblioteca de la Rioja

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CASTILLA LA MANCHA

**Carmen Morales Mateo**

Servicio de Bibliotecas, Libro y Lectura. Viceconsejería de Cultura. Consejería de Educación, Cultura y Deportes

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CASTILLA Y LEÓN

**Soledad Carnicer Arribas**

Jefe de la Sección Estudios Castellanos y Leoneses, de la Biblioteca de Castilla y León

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

**Alicia Pastrana**

Jefa de Área de Colecciones Digitales

MUSEO REINA SOFÍA

**Carolina Santamarina de la Varga**

Departamento de Biblioteca y Documentación del Museo Reina Sofía

UNIVERSITAT DE BARCELONA

**Miquel Térmens**

Decano. Facultad de Información y Medios Audiovisuales

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**Eduardo Peñalver Gómez**

Jefe de Sección de Fondo Antiguo y Archivo Histórico de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**Isabel García-Monge**

Jefa de Área de Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

EXPERTOS COLABORADORES

COMUNIDAD AUTÓNOMA ILLES BALEARS

**Mateu Ramon Lidón**

Jefe de Servicio de Archivo Digital

BIBLIOTECA DIOCESANA DE CÓRDOBA

**María Victoria Arredondo**

Proceso técnico

## **2) Objetivos**

Una vez cumplido en 2021 el objetivo principal de este grupo, que era el de elaborar una estrategia de digitalización del patrimonio bibliográfico, los objetivos del grupo son desarrollar planes estratégicos y herramientas que ayuden a llevar a cabo las líneas de la estrategia.

## **3) 2022: Actividades y resultados**

En 2022 se ha llevado a cabo solo 1 reunión online, cuya fecha fue el 19 de abril de 2022

En ella se dio por concluido el objetivo principal del grupo y se consensuaron los siguientes pasos a seguir. Se decidió que el grupo debería elaborar una herramienta de recolección de datos para poder conocer periódicamente el estado de la digitalización en España.

Además de esto, se estudió la posibilidad de desarrollar un plan estratégico.

Por una acumulación de motivos, la coordinadora del grupo este año no pudo convocar más reuniones ni dirigir el trabajo, y por tanto en 2022 no se pueden presentar resultados.

A finales de 2022 se ha propuesto a Julio Cordal (Jefe de Área de Proyectos Bibliotecarios del Ministerio de Cultura y Deporte) como nuevo coordinador del grupo.

## **4) 2023: Previsión de objetivos**

En 2023 se pretende estudiar la posibilidad de elaborar una herramienta de recolección de datos para poder conocer periódicamente el estado de la digitalización en España y, además, avanzar en un plan operativo que desarrolle el resto de líneas de la Estrategia Nacional de Digitalización.