



Consejo
de Cooperación
Bibliotecaria

Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Especializadas

Consejo de Cooperación Bibliotecaria

Pleno 2022

Natividad Muntaner Sans
Presidenta CTC Bibliotecas Especializadas
Consell de Mallorca
Núria Soler i Pujol
Secretaria CTC Bibliotecas Especializadas
Generalitat de Catalunya

Informe de la Comisión Técnica de Cooperación
Bibliotecas Especializadas

Sumario

1. Objetivos	3
2. Actividad de la Comisión	3
3. El Plan de Visibilidad de las Bibliotecas especializadas	4
4. Líneas de trabajo 2022	7
5. Peticiones al Pleno	7
6. Composición CTC de Bibliotecas Especializadas.....	9

1. Objetivos

La Comisión Técnica de Cooperación de Bibliotecas Especializadas se constituyó en el año 2008 con los siguientes objetivos:

- Elaborar un informe diagnóstico de las bibliotecas especializadas en las distintas Comunidades Autónomas.
- Estudiar y elaborar propuestas para la mejora de las bibliotecas especializadas.
- Impulsar la cooperación entre los diferentes tipos de bibliotecas especializadas

El trabajo realizado desde entonces nos ha permitido constatar la idiosincrasia de unos centros, que si bien se caracterizan por su heterogeneidad, destacan por la riqueza, variedad y especificidad de sus fondos, en muchos casos de gran valor patrimonial, y por su importancia en el fomento de la investigación y en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

Las bibliotecas especializadas, en términos generales, son las grandes desconocidas y por ello el principal objetivo actual es conseguir su **visibilidad** y potenciar la **colaboración**, no solo entre bibliotecas especializadas y sus redes, si no entre todo tipo de bibliotecas.

Una vez visibilizadas será más fácil trabajar por la mejora de sus condiciones.

2. Actividad de la Comisión

La CTC ha mantenido contacto directo regularmente a través del correo electrónico.

Se ha reunido de manera virtual en dos ocasiones, a través de la plataforma Teams: el día 25-03-2021 y el día 16-12-2021.

Ha participado en las reuniones virtuales del Pleno del CCB, del 23 al 25 de febrero 2021, y de la Comisión Permanente de 16-06-2021 y el día 21-12-2021.

Respecto a la Distinción del Sello ha hecho la presentación del proyecto ganador de la Distinción Sello CCB 2020 en la modalidad de Bibliotecas Especializadas del Proyecto "Teatroteca" del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música (CDAEM).

En 2021 se han presentado a la distinción del Sello CCB en la categoría de bibliotecas especializadas 7 proyectos, resultando ganador y finalista, respectivamente, los proyectos:

852_Biblioteca Joaquin Folch i Torres del MNAC. *Transformar la mirada: la visibilidad de las mujeres artistas a través del fondo de la Biblioteca Joaquim Folch i Torres del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)*

858_Centro de Documentación Ambiental Domingo Quiroga. *Ecomenú Literario: lectura en voz alta para saborear la naturaleza.*

Se ha propuesto que en la Distinción del Sello CCB solo se puedan presentar las bibliotecas que previamente estén recogidas en el Directorio de Bibliotecas Españolas y se incentive la participación con una dotación económica o de otra índole a los centros o al personal responsable de los proyectos.

También se ha dado apoyo al proyecto "El patrimonio cultural y bibliográfico en el contexto GLAM (Galleries, Libraries, Archives and Museums): las exposiciones virtuales como agentes de difusión y reutilización" cuya investigadora principal es la Dra. Rosario Arquero Avilés concedido en Resolución de 28 de septiembre de 2021 (<http://www.man.es/man/estudio/proyectos-investigacion/biblioteca.html>)

3. El Plan de Visibilidad de las Bibliotecas especializadas

Este plan se incluye en el III Plan estratégico del CCB 2019-2023. Línea 3 Visibilidad de las bibliotecas. Objetivo 3.1 Comunicar el valor de la biblioteca y se cuenta con la colaboración de la Subdirección de Coordinación Bibliotecaria.

Desde el año 2019, esta CTC ha centrado su trabajo en el desarrollo de este Plan, que consta de diferentes fases:

- 2019. En primer lugar se deben conocer que centros existen y para ello se ha contado con el **Directorio de Bibliotecas Españolas** participando en su mantenimiento y actualización. Gracias a la colaboración con la Subdirección General de Coordinación bibliotecaria el cuestionario Alzira ha sido modificado para poder añadir datos de materia y tipología de las bibliotecas especializadas.
- 2020. Una segunda fase es el desarrollo del **Portal de Bibliotecas Especializadas** y su difusión. Este recoge información sobre las redes de bibliotecas especializadas, sus proyectos innovadores así como otra información considerada esencial. Este fue presentado públicamente el 17 diciembre 2020. Esta accesible en el portal del CCB <https://www.ccbiblio.es/estructura-del-consejo/comisiones-tecnicas-de-cooperacion/bibliotecas-especializadas/portal-bibliotecas-especializadas/>
- 2021. Una tercera fase es la creación del **Mapa interactivo de Bibliotecas Especializadas**, a partir de la exportación de los datos recogidos en Alzira, e incorporarlo en dicho Portal.
- 2021. Una cuarta fase es la redacción de un **informe** sobre la situación de las bibliotecas en los directorios de bibliotecas y catálogos autonómicos.
- Una quinta fase es la aplicación de mejoras
- Evaluación

Durante este año 2021 la CTC de bibliotecas especializadas ha centrado su trabajo en:

- Mantenimiento del **Portal de Bibliotecas especializadas**
- Creación del **Mapa interactivo de Bibliotecas Especializadas** que permite localizar las bibliotecas por ubicación geográfica, tipología, titularidad y materia, y su incorporación a la página de inicio del Portal de bibliotecas especializadas.

- Redacción del **Informe Global de situación de las bibliotecas Especializadas en España: Directorios y Catálogos Colectivos Autonómicos**¹.

Cabe señalar que el mapa interactivo se nutre de los datos recogidos en el directorio de bibliotecas a fin de no duplicar trabajos y tener una fuente fiable y actualizada de los mismos. Para hacer más atractivo el mapa, se ha solicitado una fotografía a las bibliotecas que respondieron al cuestionario lanzado en 2020.

El Mapa de Bibliotecas Especializadas fue presentado públicamente en el **X Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas**, del 10 al 12 de noviembre celebrado de modo presencial y virtual en Las Palmas de Gran Canaria. Ese día recogía la información de las 892 bibliotecas que habían rellenado el formulario de materias. Las bibliotecas interesadas en aparecer solo tienen que rellenar un pequeño formulario disponible en el mismo portal. Se elaboró un pequeño **vídeo demostrativo**².

Por lo que respecta a las redes sociales, se incluye el Twitter del CCB y se hace servir éste y el portal del CCB para difundir la información de las bibliotecas especializadas. Por ejemplo, con el hashtag **#BibliotecasEspecializadas** se han detectado **161 publicaciones** desde el perfil de CCBiblio durante 2021, y se han creado 12 noticias relacionadas con las bibliotecas especializadas.

Para conseguir la visualización de las bibliotecas especializadas también se debe fomentar todo tipo de proyectos colaborativos entre las bibliotecas especializadas y entre éstas y otro tipo de bibliotecas. Por ello se ha dado difusión y fomentado la participación en los distintos proyectos colaborativos que promueve el CCB, como son la celebración del Día de las Bibliotecas, la distinción del Sello CCB o los laboratorios bibliotecarios.

¹ Disponible en <https://www.ccbiblio.es/estructura-del-consejo/comisiones-tecnicas-de-cooperacion/bibliotecas-especializadas/>

² Ver noticia y vídeo demostrativo <https://www.ccbiblio.es/la-comision-tecnica-de-cooperacion-de-bibliotecas-especializadas-presenta-el-mapa-de-bibliotecas-especializadas/>

4. Líneas de trabajo 2022

- Nuevas incorporaciones al mapa de bibliotecas especializadas
- Actualización del Portal Bibliotecas Especializadas
- Difusión del Portal y del Mapa
- Participar en el GT de la Agenda 2030
- Participar en la Comisión Asesora de Igualdad y Bibliotecas
- Difundir y participar en la actividad del CCB: Sello CCB, Día de las Bibliotecas, etc.
- Procurar la mejora de las bibliotecas a partir de las peticiones realizadas al Pleno y de las **conclusiones** del *Informe Global de situación de la bibliotecas Especializadas en España: Directorios y Catálogos Colectivos Autonómicos*
- Seguimiento de las Estadísticas de las Bibliotecas Especializadas
- Propuesta de realización de una Jornadas Nacionales de Bibliotecas Especializadas

Recalcamos que es esencial para las bibliotecas especializadas disponer de presencia en internet, para que de manera sencilla todos los públicos puedan tener acceso a unos centros y a unos fondos con información especializada fiable y de calidad.

5. Peticiones al Pleno

Esta CTC decidió en la reunión del 16 de diciembre de 2021 presentar el *Informe Global. Situación de la bibliotecas Especializadas en España: Directorios y Catálogos Colectivos Autonómicos* y elevar al Pleno las siguientes peticiones:

1. Solicitar a todas las administraciones que continúen con su apoyo a esta CTC nombrando representantes y dándoles todo tipo de facilidades para colaborar en las labores de la misma.
2. Solicitar a todas las administraciones que mantengan actualizado el Directorio de Bibliotecas Españolas y faciliten el acceso a un directorio de bibliotecas especializadas de su propia comunidad.
3. Solicitar a todas las administraciones que faciliten la catalogación y digitalización de los fondos de las bibliotecas especializadas de su territorio y faciliten el acceso a los fondos

- de las mismas, de manera fácilmente accesible para la ciudadanía.
4. Solicitar a todas las administraciones trabajen para que los centros dispongan de los recursos materiales, económicos y humanos imprescindibles para ofrecer un servicio de calidad.
 5. Solicitar la posibilidad de creación de sedes web a todas las bibliotecas especializadas recogidas en el Directorio de Bibliotecas Españolas, independientemente de su titularidad, siguiendo el modelo de las bibliotecas públicas. Sería muy interesante poder contar con un "**Generador de sedes web**" (GSW), siguiendo el modelo de apoyo que en su momento la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura y Deporte puso a disposición de las bibliotecas públicas españolas en el año 2004³
 6. Solicitar que se tenga presente a las bibliotecas especializadas en todas las políticas de consecución de la Agenda 2030 y sus 17 Objetivos de desarrollo Sostenible.

El Portal de Bibliotecas especializadas, y más concretamente el Mapa de bibliotecas, por su vinculación con el Directorio de Bibliotecas requiere la total implicación de las comunidades autónomas en el mantenimiento del mismo a través de los formularios de Alzira, así como de la participación de otras instituciones privadas. Por ello se deben fomentar convenios de colaboración para que las bibliotecas de titularidad privada, aproximadamente son el 28% de las mismas, se integren en los sistemas y redes de bibliotecas existentes. Son bibliotecas con fondos muy ricos y especializados que son esenciales para el avance de la investigación y el conocimiento.

Las bibliotecas especializadas requieren de apoyo normativo, institucional y económico. Somos conscientes de que toda mejora requiere de un proceso de planificación y de una inversión a nivel económico, sin olvidar los recursos humanos, los cuales deben estar formados en los nuevos requisitos que nos impone la actual sociedad de la información.

³ Información sobre el GSW <https://www.bibliotecaspublicas.es/>

6. Composición CTC de Bibliotecas Especializadas

Durante el año 2021 ha habido diversos cambios en los miembros de la misma, dando la bienvenida a las nuevas incorporaciones y agradeciendo el trabajo realizado a quienes nos han dejado:

Altas

- Comunidad Autónoma de Aragón. Lorena García Lozano
- Comunidad Autónoma de Canarias. María de la Paz Sánchez Romero
- Comunidad Autónoma del País Vasco. Lola Martínez Fernández
- Comunidad Autónoma de Andalucía. José Antonio Fernández Sánchez
- Ministerio de Cultura y Deporte, Inés Calafat Pérez

Bajas:

- Comunidad Autónoma de Aragón. Rosario Collell Beltrán
- Comunidad Autónoma de Cantabria. M^a Mercedes Muriente Fernández
- Comunidad Autónoma de Castilla – La Mancha. Alicia Payo Gallardo
- Ministerio de Cultura y Deporte. Raquel Parrilla Pérez

En estos momentos no hay representación de las comunidades de:

- Cantabria
- Comunidad de Castilla – La Mancha.

La composición a marzo de 2022 es la siguiente:

Presidenta

Comunidad Autónoma de Illes Balears

Natividad Muntaner Sans

Unidad de Proyectos. Departamento de Cultura, Patrimonio y Política Lingüística
Consell de Mallorca

Secretaria

Comunidad Autónoma de Cataluña

Núria Soler i Pujol

Sección de Planificación y Coordinación. Servicio de Bibliotecas.
Departamento de Cultura
Generalitat de Catalunya

Comunidad Autónoma de Andalucía

José Antonio Fernández Sánchez

Jefe de Departamento de Centros de Documentación. Servicio de
Bibliotecas y Centros de Documentación. Dirección General de
Patrimonio Histórico y Documental. Consejería de Cultura y
Patrimonio Histórico

Comunidad Autónoma de Aragón

Lorena García Lozano

Jefa de Sección de Bibliotecas. Biblioteca de Aragón

Comunidad Autónoma de Canarias

María de la Paz Sánchez Romero

Bibliotecaria. Archivo Histórico Provincial de Las Palmas

Comunidad Autónoma de Cantabria

Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha

Comunidad Autónoma de Castilla y León

María Pilar Díaz Ruiz

Bibliotecaria. Biblioteca de la Consejería de Sanidad

Comunidad Autónoma de Extremadura

Francisco Javier Moreno Romero

Responsable de la Unidad de Biblioteca y Documentación de la
Escuela de Ciencias de la Salud y de la Atención Sociosanitaria

Comunidad Autónoma de Galicia

Carmen Bouzas Caamaño

Bibliotecaria del Centro Gallego de Arte Contemporáneo (CGAC)

Comunidad Autónoma de La Rioja

José Ignacio Peso Echarri

Bibliotecario. Instituto de Estudios Riojanos

Comunidad Autónoma del Principado de Asturias

Mercedes Fernández Menéndez

Biblioteca del Conservatorio Superior de Música "Eduardo Martínez Torner"

Comunidad Foral de Navarra

Ana Isabel Olaso Val

Jefa de Negociado de Recursos de Información. Biblioteca de Navarra

Comunidad de Madrid

Luisa Inmaculada Fernández Miedes

Jefa de la Unidad de Coordinación Técnica de la Subdirección General del Libro
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

Región de Murcia

Tomás Durán Valera.

Jefe de Sección de Documentación de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades

Comunidad Autónoma del País Vasco

Lola Martínez Fernández

Técnica de Archivo, Biblioteca y Documentación
Memoriaren, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Institutua Gogora
Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos

Comunidad Valenciana

Marina Calatayud Cuesta

Jefa del Servicio de Documentación, Publicaciones y Estadística
Departamental
Conselleria de Política Territorial, Obras Públicas y Movilidad

Ciudad Autónoma de Ceuta

José Antonio Alarcón Caballero

Director de la Biblioteca Pública del Estado en Ceuta

Ciudad Autónoma de Melilla

Sonia Gil Bonilla

Directora de la Biblioteca Pública de Estado en Melilla

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Mario Cottureau

Responsable del Departamento de Proceso y Coordinación Profesional
Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación
del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Inés Calafat Pérez

Área de Cooperación y Coordinación
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria