

Grupo de Trabajo de Buenas Prácticas en Digitalización del Patrimonio Bibliográfico

Consejo de Cooperación Bibliotecaria,

Informe anual 2021

Coordinador: Julio Cordal Elviro Jefe de Servicio de Proyectos Digitales Ministerio de Cultura y Deporte. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.



# Informe anual del Grupo de Trabajo de Buenas Prácticas en Digitalización del Patrimonio Bibliográfico

Este grupo se formó en 2021 con el objetivo de redactar y publicar un documento de recomendaciones para proyectos de digitalización de patrimonio bibliográfico y fotografía histórica.

## Composición del grupo de trabajo

El GT está formado por los siguientes componentes:

## Ministerio de Cultura y Deporte

Coordinador: Julio Cordal Elviro
Jefe de Servicio de Proyectos digitales
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

## **Bibliotecas Nacionales y Regionales**

Comunidad Autónoma de Galicia Elena Díaz del Río López Xefa de Sección da Biblioteca Dixital de Galicia

### Biblioteca Nacional de España

Noelia García Núñez Jefa de Servicio de Biblioteca Digital

Paloma Dorado Pérez Jefa de Sección de Producción, Gestión y Calidad Digital.

José Luis Municio García Fotógrafo Técnico Superior de Actividades Técnicas y Profesionales

### Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Víctor Macías Alemán



## Servicios Centralizados - Automatización y repositorios digitales

José Ángel Bueno García Fotógrafo

Técnico de Laboratorio y Responsable del Laboratorio de Fotografía del Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos Arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de la

#### Universidad de Valencia

José Manuel Barrueco Cruz

Coordinador de proyectos de acceso abierto del Servei de Biblioteques i Documentació de la Universitat de València

### Universidad Carlos III de Madrid

Jesús Robledano Arillo

Profesor Biblioteconomía y Documentación. Doctor y Secretario del departamento de Biblioteconomía y Documentación

### Fundación de Etnografía y Desarrollo de la Artesanía Canaria

Gabriel Betancor Quintana. Técnico de fondos audiovisuales.

Francisco Múgica Fotógrafo

Auxiliar Técnico de Fondos Audiovisuales del Cabildo de Gran Canaria/FEDAC

#### ---

## Trabajo desarrollado durante el año 2021

Como ya se ha indicado, el grupo de trabajuo se formó en 2021 con el objetivo de redactar y publicar un documento de recomendaciones para proyectos de digitalización de patrimonio bibliográfico y fotografía histórica.

El objetivo del grupo se ha cumplido este año.

Julio Cordal, yo mismo, había redactado previamente a la formación del grupo un borrador de este documento de recomendaciones. Durante el año el grupo de trabajo lo ha revisado, corregido, ampliado e ilustrado.

A principios del septiembre pasado se publicó una versión de prepublicación de este documento en la web del CCB y en Travesía. Actualmente el servicio de publicaciones



en colaboración con el GT está ultimando una versión electrónica oficial, con su ISBN, que se publicará en breve, previsiblemente este mismo año. Esta versión oficial tiene el mismo contenido que la ya publicada.

# Previsiones para el año 2022

En cuanto el año 2022 está previsto hacer una publicación impresa de este documento durante el año 2022.

## Cierre y cambios en el GT

En principio se había pensado en dejar el grupo abierto para realizar una segunda edición y una versión web del trabajo, pero últimamente se ha decidido que esta edición debería incluir recomendaciones para otras tipologías documentales como materiales de archivo o audiovisuales.

Dado que hacen falta expertos en estas tipologías documentales, se ha decidido cerrar el grupo de trabajo, y en un futuro, por ahora indeterminado, cuando las circunstancias lo aconsejen o permitan, reabrirlo con una nueva composición, que incluya expertos en estas categorías documentales.



