

Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del
Patrimonio Bibliográfico

Consejo de Cooperación Bibliotecaria, 2021
21 de diciembre de 2021

Coordinador: Laura Guindal Martínez
Jefa de Área de Proyectos Digitales
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
Ministerio de Cultura y Deporte

Informe anual

Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico

En este informe se recoge de forma exhaustiva la actividad realizada en 2021 por el *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico*, así como las actividades y objetivos previstos para el 2022.

1) Definición del grupo

El *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico* es un grupo estratégico y de carácter mixto adscrito a las Comisiones Técnicas de Cooperación de Bibliotecas Públicas, Especializadas, Nacionales-Regionales y Universitarias. Se encuentra enmarcado en el III Plan Estratégico 2019-2023:

- Línea Estratégica 4: Ciudadanía Digital
 - Objetivo General 4.1 Preservar y difundir el patrimonio bibliográfico
 - Medida: Estrategia de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico

El Grupo nace para continuar los trabajos del *Grupo de trabajo del Plan Nacional de Digitalización* (II Plan Estratégico del CCB 2016-2018) y tiene como objetivo principal la redacción de una estrategia de digitalización del Patrimonio Bibliográfico.

En la *Recomendación de la Comisión de 27 de octubre de 2011 sobre la digitalización y accesibilidad en línea del material cultural y la conservación digital*, la Comisión Europea instaba a los Estados Miembros a:

- Establecer objetivos cuantitativos claros para la digitalización del material cultural.
- Describir la situación general del material cultural digitalizado y contribuir a los esfuerzos de colaboración para establecer una panorámica a nivel europeo.

El 10 de noviembre de 2021, la Comisión Europea publicó una nueva *Recomendación sobre un espacio común europeo de datos para el patrimonio cultural*. En ella, ya se recoge una mención clara a la necesidad de crear una estrategia nacional para la digitalización del patrimonio cultural (bibliográfico, documental, pictórico, arquitectónico...).

Como paso previo a esta estrategia global, se ha constituido en el marco del Consejo de Cooperación Bibliotecaria un grupo de trabajo formado por profesionales bibliotecarios especializados en patrimonio y digitalización con el objetivo de desarrollar una estrategia de digitalización dirigida al patrimonio bibliográfico. En un futuro, se pretende extender el contenido al resto de agentes del patrimonio cultural.

El *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico* ha estado compuesto por:

COORDINACIÓN

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Laura Guindal Martínez

Jefa de Área de Proyectos Bibliotecarios, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

SECRETARÍA

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Sara González Contreras

Jefa de Sección de Proyectos de Digitalización, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

PARTICIPANTES

COMUNIDAD AUTÓNOMA GALICIA

Noelia Bascuas Ferreiro

Jefa de Servicio de la Biblioteca de Galicia

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CATALUÑA

Paquita Navarro

Responsable Digitalització i Reprografia, Biblioteca de Catalunya

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA

Jesús J. Jiménez Pelayo

Coordinador de la Biblioteca Virtual de Andalucía. Biblioteca de Andalucía. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA RIOJA

Jesús Ángel Rodríguez Ortega

Director. Biblioteca de la Rioja

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CASTILLA LA MANCHA

Carmen Morales Mateo

Servicio de Bibliotecas, Libro y Lectura. Viceconsejería de Cultura. Consejería de Educación, Cultura y Deportes

COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CASTILLA Y LEÓN

Soledad Carnicer Arribas

Jefe de la Sección Estudios Castellanos y Leoneses, de la Biblioteca de Castilla y León

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

Alicia Pastrana

Jefa de Área de Colecciones Digitales

MUSEO REINA SOFÍA

Carolina Santamarina de la Varga

Departamento de Biblioteca y Documentación del Museo Reina Sofía

UNIVERSITAT DE BARCELONA

Miquel Térmens

Decano. Facultad de Información y Medios Audiovisuales

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Eduardo Peñalver Gómez

Jefe de Sección de Fondo Antiguo y Archivo Histórico de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

Isabel García-Monge

Jefa de Área de Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico, Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

EXPERTOS COLABORADORES

COMUNIDAD AUTÓNOMA ILLES BALEARS

Mateu Ramon Lidón

Jefe de Servicio de Archivo Digital

BIBLIOTECA DIOCESANA DE CÓRDOBA

María Victoria Arredondo

Proceso técnico

2) Objetivos

El objetivo principal de este grupo era elaborar una Estrategia de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico. Además de esto, se propusieron los siguientes objetivos:

- Estudio y elaboración de una propuesta para compartir las colecciones que se encuentren en vías de digitalización.
- Estudio y elaboración de propuestas para aumentar la digitalización y difusión del patrimonio local.
- Propuestas de mejora de la herramienta "Hispana".

3) 2021: Actividades y resultados

A lo largo del año 2021 se han llevado a cabo 4 reuniones online que tenían como objetivo elaborar una Estrategia Nacional de Digitalización antes de finalizar el año. Las fechas de estas reuniones fueron las siguientes:

- 20/05/2021
- 22/06/2021
- 27/07/2021
- 23/09/2021

Las primeras reuniones estuvieron destinadas a repasar los trabajos del anterior *Grupo de trabajo del Plan Nacional de Digitalización* y decidir a partir de esto cómo queríamos construir la Estrategia y qué puntos deseábamos que incluyese.

Las últimas sesiones estuvieron dedicadas a dar forma definitiva a la Estrategia Nacional de Digitalización, discutiendo los detalles que era pertinente reflejar de cara a que pudiera haber un desarrollo posterior eficaz de las líneas estratégicas.

Además de las reuniones, el trabajo y los debates se realizaban a través de la sede del CCB.

Como resultado, en diciembre de 2021 se publicó en la sede del CCB la Estrategia Nacional de Digitalización, que tendrá carácter quinquenal y que se desarrollará a través de Planes operativos.

4) 2022: Previsión de objetivos

En 2022 se pretende que el *Grupo de Trabajo para la Estrategia Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico* desarrolle y publique un plan operativo que facilite la consecución de las líneas establecidas en la *Estrategia Nacional de Digitalización*.

Para ello, será necesario modificar en parte la composición del Grupo de Trabajo actual de forma que tengan cabida expertos en las diferentes líneas estratégicas que se quieren desarrollar.

