

INFORME DEL GT DE PRÉSTAMO DE LIBRO DIGITAL SOBRE LA NECESIDAD DE RETOMAR LA MESA DE TRABAJO CON EL SECTOR EDITORIAL Y DISTRIBUIDORAS EN RELACIÓN CON LOS MODELOS DE LICENCIAS DE LIBRO DIGITAL EN BIBLIOTECAS

Grupo de Trabajo Préstamo de Libro Digital
(Febrero, 2026)

1. OBJETO DEL INFORME

El presente informe tiene como finalidad exponer las principales problemáticas detectadas por el Grupo de Trabajo de Préstamo de Libro Digital del Consejo de Cooperación Bibliotecaria en relación con los actuales modelos de adquisición y licenciamiento de libros digitales en los servicios bibliotecarios. Asimismo, se justifica la conveniencia de retomar y dar continuidad a la Mesa de Trabajo, en el marco del Ministerio de Cultura, sobre la adquisición de libro electrónico por parte de bibliotecas, y la participación activa del grupo en dicha mesa.

El grupo de trabajo integra bibliotecas de distintas tipologías: públicas, escolares, universitarias y especializadas, así como representantes del ámbito profesional y asociativo, lo que permite identificar problemáticas comunes que afectan de forma transversal al sistema bibliotecario.

Asimismo, el grupo considera conveniente tener en cuenta posibles vías de coordinación con el Grupo de Trabajo Singular sobre Adquisición de Libros en Bibliotecas, cuando se aborden aspectos relacionados con el libro electrónico, con el fin de alinear enfoques y evitar duplicidades.

2. ANTECEDENTES

En el marco de la mesa de trabajo celebrada entre representantes de las bibliotecas y del sector editorial y distribuidoras, se produjo un primer intercambio de posiciones que permitió evidenciar diferentes problemáticas relacionadas con los modelos de licencia.

Las cuestiones abordadas en la mesa afectan de forma generalizada a todas las tipologías de biblioteca. Este carácter transversal refuerza la necesidad de un enfoque coordinado y de soluciones que puedan aplicarse de forma coherente en todo el sistema bibliotecario.

3. PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS IDENTIFICADAS

Con el fin de retomar el trabajo de la mesa, se considera necesario trasladar al Ministerio de Cultura y a los representantes de distribuidores y del sector editorial, las problemáticas identificadas por este grupo de trabajo:

3.1. Limitación en el acceso y falta de normalización de los modelos de licencia

La coexistencia de múltiples modelos dificulta los procesos de contratación pública, la planificación presupuestaria y la adecuación de las licencias a las necesidades reales de las bibliotecas.

3.2. Restricciones que condicionan el desarrollo de las colecciones digitales

La combinación de límites de usos, concurrencia y caducidad temporal obliga a concentrar la inversión en títulos de alta demanda, afectando negativamente a la diversidad editorial, temática y lingüística.

3.3. Falta de equivalencia entre licencias con el mismo precio

Licencias con un mismo precio pueden ofrecer condiciones de acceso muy diferentes, lo que genera desigualdades entre los distintos servicios y dificulta la evaluación objetiva de las ofertas.

3.4. Insuficiente transparencia en los precios y en el coste por uso

La falta de información clara sobre el precio real por préstamo o uso impide realizar análisis comparativos y tomar decisiones basadas en criterios objetivos y sostenibles.

3.5. Pérdida de acceso a títulos y de inversión pública

La imposibilidad de reponer determinados títulos una vez agotada o caducada la licencia provoca la desaparición de obras de las colecciones digitales, con la consiguiente pérdida patrimonial y de continuidad en el acceso.

3.6. Descatalogación de títulos por parte de las editoriales

La desaparición de algunos títulos del catálogo de las editoriales o los cambios en los tipos de licencia en los que pueden ser adquiridos provocan pérdidas de recursos en las bibliotecas digitales que perjudican a los usuarios que siguen leyéndolos o utilizándolos en el ámbito educativo.

4. PROPUESTA DE CONTINUIDAD DE LA MESA

A la vista de lo anterior, se propone:

- Retomar la Mesa de Trabajo de Adquisición de Libro Digital, dotándola de un calendario y objetivos concretos.
- Trasladar formalmente al sector editorial y distribuidoras las problemáticas detectadas por las bibliotecas.
- Solicitar al sector editorial que identifique de manera explícita los datos que considera imprescindibles para continuar con el debate.
- Justificar las diferencias de equivalencia entre distintos modelos con precios similares.
- Explorar posibles modelos alternativos de licencias y normalización.
- Tener en cuenta, cuando proceda, mecanismos de coordinación puntual con el Grupo de Trabajo Singular sobre Adquisición de Libros en Bibliotecas en relación con cuestiones específicas de libro electrónico, con el fin de evitar duplicidades.

5. CONCLUSIÓN

La primera reunión de la mesa de trabajo permitió identificar problemas relevantes, pero puso de manifiesto la necesidad de un trabajo más estructurado, basado en datos y con una visión global del sistema bibliotecario.

Además, se considera imprescindible que participen en ella representantes de este grupo de trabajo de bibliotecas públicas, escolares, universitarias, al menos.

Retomar esta mesa no solo resulta oportuno, sino necesario para garantizar un sistema de préstamo digital sostenible, equitativo y alineado con el interés general y con la función pública de las bibliotecas.