

Plan Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico Informe 2017

Coordinadores:

Domingo Arroyo Fernández
Jefe de Área de Proyectos
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. MECD

Isabel García-Monge Carretero
Jefa de Área de Catálogo Colectivo de Patrimonio Bibliográfico
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. MECD

El grupo está trabajando y desarrollando el documento del Plan Nacional de Digitalización del Patrimonio Bibliográfico, estructurado sobre el modelo de otros planes nacionales y sobre las *Recomendación de la Comisión de 27 de octubre de 2011 sobre la digitalización y accesibilidad en línea del material cultural y la conservación digital*. Su redacción forma parte también del Plan Cultura 2020 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, como parte de su Estrategia 3.6 (Impulsar nuevas herramientas de colaboración para la protección y difusión del patrimonio cultural), dentro de la línea de diseño y puesta en marcha de nuevos planes nacionales en torno al patrimonio cultural.

Durante el año 2017 se ha redactado un segundo borrador que se ha distribuido a los participantes del grupo. El documento incorpora un conjunto de objetivos desarrollados como líneas de actuación a las que se adscribirán los diferentes proyectos y actuaciones. Además de aspectos que ya se habían contemplado, se ha abierto la discusión sobre cuestiones como la minería de datos (que algunas plataformas comerciales no permiten), ampliando así explícitamente el concepto de reutilización. También se propone la constitución de una comisión de seguimiento de este plan nacional.

Esta segunda versión del texto, que se está corrigiendo y completando, es la base de la versión final, que se acompañará de un conjunto de documentos de referencia seleccionados por el grupo.

Se espera que este documento esté completo para su aprobación durante la primera mitad de 2018. Está previsto que, una vez aprobado, su publicación y difusión se presenten como parte de las acciones vinculadas al Año Europeo de Patrimonio Cultural 2018.