



SELLO CCB DISTINCIÓN

El **Consejo de Cooperación Bibliotecaria** abrió en el mes de mayo el plazo de presentación de solicitudes para la nueva convocatoria del **Sello CCB 2026**.

Se trata de una distinción honorífica que reconoce los proyectos más innovadores desarrollados en bibliotecas españolas de distintas tipologías.

Para esta nueva edición, el Consejo recupera el Sello CCB como

## CONVOCATORIA DEL SELLO CCB 2026

distinción honorífica propia, con el objetivo de reforzar su visibilidad y reconocimiento, favoreciendo además la participación de bibliotecas de distintas tipologías y tamaños, especialmente aquellas ubicadas en municipios pequeños, cuya labor resulta fundamental dentro del sistema bibliotecario. Asimismo, esta recuperación permite solventar cuestiones relativas a los procedimientos administrativos y ampliar la posibilidad de participación de bibliotecas que con el anterior formato no podían concurrir.

La convocatoria está dirigida a proyectos ya ejecutados entre 2024 y 2026 en bibliotecas dependientes de administraciones públicas, incluyendo bibliotecas escolares, públicas, especializadas y universitarias.

El Sello CCB tiene carácter honorífico y no conlleva dotación económica. Las candidaturas deberán presentarse a través del **formulario** disponible en la web del CCB. El plazo de presentación permanecerá abierto hasta el 15 de octubre de 2026.



## ACUERDOS DEL PLENO DEL CCB

El Pleno del **Consejo de Cooperación Bibliotecaria (CCB)** celebró su reunión anual los días 3 y 4 de marzo de 2026 en Melilla.

Entre los Acuerdos adoptados, se incluyen el desarrollo de campañas informativas sobre Depósito Legal y el estudio de alternativas de formación en catalogación de fondo antiguo y materiales especiales.



En el ámbito organizativo, el Pleno acordó revertir la unificación de los **grupos de trabajo de Referencia Virtual y Catálogo de Servicios Digitales**, que retomarán su funcionamiento independiente.

Al mismo tiempo, se impulsará la colaboración del Grupo de Trabajo Referencia Virtual con los grupos de **Inteligencia Artificial en Bibliotecas** y **Plan Especial de Atención al Medio Rural**.

Por otra parte, se aprobaron diversas propuestas de financiación que abarcan proyectos de carácter transversal, así como publicaciones especializadas y la organización de jornadas técnicas.

Además, se aprobó el nuevo Protocolo de comunicación de emergencias del CCB.

La Biblioteca de La Rioja acogerá el próximo Pleno del CCB.



## NUEVO GRUPO DE TRABAJO DEL CCB



### GT Sostenibilidad y Accesibilidad en Bibliotecas

A principios de 2026 se puso en marcha este nuevo Grupo de Trabajo, creado en el marco del **IV Plan Estratégico 2024-2028** del CCB. Uno de sus objetivos principales es impulsar la adaptación de las bibliotecas a los desafíos de la sostenibilidad ambiental y la equidad social, reforzando su evolución hacia espacios más inclusivos, sostenibles y orientados al servicio de sus comunidades.

Bajo esta premisa, el GT prevé implementar varias acciones, entre las que destacan:

- Redacción de un Libro Blanco con directrices prácticas para implementar medidas sostenibles y accesibles.
- Diseño de un Plan Director de infraestructuras accesibles y sostenibles, con especial atención a edificios de valor patrimonial.
- Elaboración un estudio sobre las bibliotecas ubicadas en edificios patrimoniales reconocidos como Bienes de Interés Cultural, evaluando sus dificultades y proponiendo mejoras.

## ACTIVIDAD DE LOS GRUPOS DE TRABAJO DEL CCB

### GT Desarrollo Profesional

A finales de 2025 se puso en marcha este GT estratégico, dedicado al estudio de los perfiles profesionales y las competencias de las/los bibliotecarias/os, así como a promover la formación continua y la profesionalización del sector. Fruto de su trabajo, en el marco del Pleno del CCB celebrado en marzo de 2026, se ha presentado su informe titulado **“La realidad profesional del personal de las bibliotecas de titularidad pública en España”**, realizado a partir de una encuesta dirigida a bibliotecas de todo el país. El informe será publicado en los próximos meses.

### GT Inteligencia Artificial en Bibliotecas

Creado en el marco del IV Plan Estratégico 2024-2028 del CCB con el objetivo de estudiar el impacto de la inteligencia artificial en las bibliotecas, tanto en sus funciones técnicas como en su papel social, formativo y de acceso al conocimiento.

En el primer semestre de 2026 ha puesto en marcha su primera actuación: el desarrollo de una **encuesta** dirigida a los responsables de las bibliotecas de todo el Estado para conocer el grado de implantación, uso y percepción de las herramientas de inteligencia artificial en el ámbito bibliotecario.

### GT Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico

Este Grupo de Trabajo estable se encarga de prestar apoyo técnico al desarrollo del **CCPB**. Durante 2025 intensificó sus relaciones con **REBIUN**, colaborando en proyectos de formación y especialización de catalogadores de fondo antiguo. También continuó trabajando en el desarrollo del futuro **“Mapa del Patrimonio Bibliográfico”**. Durante este año está previsto elaborar, en colaboración con el **IPCE**, un manual de referencia para la conservación y difusión del patrimonio bibliográfico, encomendado en los Acuerdos del Pleno del CCB 2025.



## IX Jornada de Laboratorios Bibliotecarios: Biblioteca rural, nodo de participación

El 14 de abril tuvo lugar en la BPM de Astorga (León) esta Jornada, organizada en colaboración entre el [GT Laboratorios Bibliotecarios](#) y el [GT Plan de Especial Atención al Medio Rural](#) del CCB.

El evento, celebrado en el marco del proyecto [LABBBs](#), se dedicó a explorar cómo las bibliotecas pueden convertirse en verdaderos nodos de participación en el entorno rural. Durante el encuentro se desarrolló una charla y un debate con profesionales y expertos. Además, las personas asistentes pudieron visitar un bibliobús y una biblio-furgoneta. La Jornada finalizó con el taller “Laboratorio de ideas para bibliotecas en transformación”, un espacio práctico de trabajo entre profesionales.

## Día del Cómic y del Tebeo 2026: comictecas siempre

El pasado día 17 de marzo se celebró esta efeméride, que pretende poner en valor el cómic como medio de expresión singular, su fuerza en el sector editorial español, su diversidad (de historias, estilos y género), así como su potencial dentro de las bibliotecas. Para conmemorarlo, el [GT Comictecas](#) del CCB encargó al autor y dibujante Mauro Entrialgo un cartel que reflejase cómo, a pesar de que los hábitos y espacios de compra de los cómics y tebeos en nuestra sociedad han cambiado con el paso de los años, la biblioteca se ha mantenido siempre como un punto de acceso de referencia para los lectores.

El cartel puede [descargarse aquí](#).



## PRÓXIMOS EVENTOS DEL SECTOR



### 90º Congreso Mundial de Bibliotecas e Información de la IFLA

Este evento internacional de la IFLA se desarrollará del 10 al 13 de agosto de 2026 en Busan (República de Corea) con el lema «Bibliotecas que impulsan la transformación». El encuentro reunirá a profesionales, expertos y representantes del sector bibliotecario de todo el mundo para compartir experiencias y buenas prácticas, con el objetivo de impulsar la innovación bibliotecaria a nivel internacional.

### XII Congreso Nacional de Bibliotecas Móviles

Se celebrará del 23 al 25 de octubre de 2026 en Santiago de Compostela. Este año el evento se centra en el lema «Derechos sin barreras», reivindicando a los bibliobuses como garantes de la igualdad y la cohesión cultural.

### XXIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía

Bajo el lema «Tecnología, sostenibilidad y compromiso comunitario», estas jornadas tendrán lugar en el rectorado de la Universidad de Córdoba, los días 13 y 14 de noviembre de 2026.

### CALENDARIO DE EVENTOS

Consulta los eventos y efemérides más relevantes del sector bibliotecario en el [calendario web del CCB](#)



## INFORME SOBRE LA DIGITALIZACIÓN DEL PATRIMONIO BIBLIOGRÁFICO EN ESPAÑA

En diciembre de 2025, el **Grupo de Trabajo (GT) Estrategia Nacional de Digitalización** del Consejo de Cooperación Bibliotecaria publicó el *“Informe sobre la digitalización del patrimonio bibliográfico en España”*.

En el documento se analiza el estado de la digitalización del patrimonio bibliográfico a partir de dos encuestas: una dirigida a bibliotecas físicas y otra a bibliotecas digitales y repositorios. El informe, de especial relevancia para el sector profesional, puede [descargarse aquí](#)



## GANADORES DEL CONCURSO A PROYECTOS INNOVADORES EN BIBLIOTECAS SELLO CCB 2025

### Bibliotecas Escolares. Modalidad A

Proyecto: *Un viaje a la Alcarria 75 años después*. Desarrollado por la Biblioteca escolar Estrella Ortiz del CEIP “Gloria Fuertes” de Villanueva de la Torre (Guadalajara).

### Bibliotecas Especializadas

Proyecto: *Innovación en la gestión de materiales para agrupaciones instrumentales: una propuesta sostenible desde la Mediateka de Musikene*. Centro Superior de Música del País Vasco.

### Bibliotecas Públicas de hasta 10 000 habitantes

Proyecto: *Jornadas sobre lectura y bibliotecas rurales En Tres Lazadas (Bibliotecas Chachis)*: 3 años, 4 bibliotecas y 9 encuentros, de las bibliotecas de Chinchón, Chapinería, Dosbarrios y Chinchilla.

### Bibliotecas Escolares. Modalidad B

Proyecto: *Te regalo mi voz*, impulsado por la Biblioteca Juan Cáceres del IES “Los Moriscos” de Hornachos (Badajoz).

### Bibliotecas Nacionales y Regionales

Proyecto: *La Rioja en cartel: un viaje gráfico por el Depósito Legal de La Rioja (años 50-80)*, de la Biblioteca de La Rioja / Biblioteca Pública del Estado en Logroño.

### Bibliotecas Públicas de más de 10 000 habitantes

Proyecto: *“Fem consciència (Hacer conciencia)”*, puesto en marcha por la Biblioteca Central Xavier Amorós y la Biblioteca Pere Anguera, que concurren conjuntamente bajo la denominación Biblioteques Municipals de Reus.

### Redes sociales del CCB



### Nuevas redes sociales del CCB

Desde el pasado mes de febrero, el CCB ha puesto en marcha dos nuevas cuentas en redes sociales: **LinkedIn** e **Instagram**, que se suman a la cuenta de **X**, activa desde hace 10 años. El CCB cuenta ahora con tres redes sociales para difundir su actividad e informar sobre asuntos de interés para el conjunto del sector bibliotecario.