

Catálogo de servicios digitales en las bibliotecas





Documento elaborado por el Grupo de Trabajo Estratégico del Catálogo de Servicios Digitales, creado por el Consejo de Cooperación Bibliotecaria, en el marco del II Plan Estratégico 2016-2018, Línea Estratégica 2, Sostenibilidad de los servicios bibliotecarios.

COORDINADOR:

Jordi Serrano-Muñoz. Universitat Politècnica de Catalunya - REBIUN

PARTICIPANTES:

Marta Natividad Martínez. Unidad Técnica de Coordinación, Subdirección General del Libro Bibliotecas de la Comunidad de Madrid

Nuria Díaz Barro. Biblioteca Pública del Estado en Soria

María Prego. Biblioteca del Museo del Traje, Subdirección General de Museos Estatales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Revisión: Marzo 2018

Índice

1. Introducción.....	4
2. Infraestructura.....	5
3. Contenidos.....	7
4. Servicios a usuarios.....	10
5. Sobre esta guía.....	15



1. Introducción

Apreciado lector / usuario,

Desde siempre las bibliotecas, independientemente de su tipología, (públicas, escolares, académicas, especializadas,...) han sido las responsables de garantizar, en condiciones de igualdad, el acceso a la información y el conocimiento y, a la vez, promover la lectura y la cultura; además de facilitar formación y ofrecer espacios cómodos para la consulta, el estudio, el ocio sin olvidar las relaciones sociales.

La entrada de la tecnología e Internet en nuestras vidas ha provocado una reorientación de las bibliotecas complementando sus contenidos y servicios tradicionales, o bien creando nuevos.

Hemos dividido este documento en tres partes, pensando en las diferentes necesidades y situaciones como usuario:

- Dentro y alrededor de las instalaciones y equipamientos: no sólo encontrarás libros, revistas, música,... o un espacio confortable. También dispones de acceso a Internet, préstamo de dispositivos, aplicaciones para tu smartphone y tableta y, en general, toda la información que ofrece tu biblioteca.
- Los contenidos también se están transformando, por un lado, con nuevos formatos y, por otro, con nuevas formas de lectura. Independientemente de si estás en la biblioteca, en casa, en la universidad o en la escuela accede a estos contenidos desde cualquier lugar y cualquier hora. Ya no hay que adaptarse a los horarios de la biblioteca
- Finalmente, los servicios: hasta pocos años realizar cualquier trámite como, por ejemplo, las demandas de información o reservar un libro requería de una visita o llamada a la biblioteca. Actualmente, puedes realizar la mayor parte de las gestiones con tus dispositivos.

Observarás querido lector que, en muchos casos, disponer del carné de la biblioteca incluye muchas más prestaciones; si no lo tienes, acércate virtual o presencialmente a tu biblioteca y no olvides llevarlo siempre encima o en tu smartphone. Con él, todo son ventajas.

En todos los conceptos incluimos algunos ejemplos, pero hay muchos más. Te animamos a que descubras y pruebes los servicios y contenidos que las bibliotecas te ofrecemos. Cualquier duda la resolveremos en tu biblioteca más cercana.

Saludos

2. Infraestructura

- **Acceso a Internet:** en la mayoría de bibliotecas encontraremos acceso a Internet. Por Wifi y/o porque la biblioteca pone a tu disposición ordenadores para que accedas. Pregunta en el mostrador de información sobre las condiciones de uso y acceso. Si formas parte de la comunidad universitaria (estudiante, docente, personal...) dispones de acceso a [Eduroam](#) desde cualquier biblioteca e infraestructura universitaria incluso en movilidad internacional como Erasmus.
- **Ordenadores y terminales de uso público:** también, en muchos casos, las bibliotecas disponen de ordenadores de uso público para consultas a sus colecciones y la Red. No olvides el carné de usuario de la biblioteca, generalmente es el requisito para utilizarlos. Si necesitas más información, dirígete al mostrador. Es posible, que para más comodidad y para acciones formativas, también dispongan de aulas equipadas para tal uso que incluyen herramientas ofimáticas y otro tipo de programas. Un ejemplo son las aulas de informática de la Biblioteca-CRAI de la Universidad Pablo de Olavide <https://www.upo.es/biblioteca/servicios/inst equip/aulas infor/>.
- **Portal web:** en los portales web de las bibliotecas encontrarás información sobre servicios, horarios, actividades, datos de contacto, etc., incluyendo, generalmente, la consulta en línea de sus fondos bibliográficos. En el [Directorio de las bibliotecas españolas](#), elaborado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en cooperación con las Comunidades Autónomas encontrarás información y los enlaces a los portales web de las bibliotecas nacionales y regionales a bibliotecas públicas y a bibliotecas universitarias y especializadas.
- **Catálogo:** quizás el nombre te suene raro, pero es la versión digital de los antiguos cajones con fichas que contenían la relación del fondo bibliográfico de la biblioteca. Ahora son consultables desde cualquier lugar y con muchas más prestaciones, según el caso, como por ejemplo: ver la disponibilidad, prorrogar los documentos que tengas en préstamo o realizar reservas entre otros aspectos. Además, las bibliotecas han creado los catálogos colectivos para facilitar la

tarea de consulta sin necesidad de cambiar de catálogo en el caso de que no encuentres el documento que buscas.

Si quieres conocer el catálogo de tu biblioteca o comunidad autónoma accede a la [Lista de Catálogos de Bibliotecas Públicas](#), al [Catálogo colectivo de todas ellas](#) y, en el caso de ser universitario, consulta el [Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas Universitarias](#), además del de las [bibliotecas de museos o BIMUS](#), y el de la [Red de Bibliotecas de Archivos Estatales](#).

- **Préstamo de dispositivos electrónicos:** ciertas bibliotecas disponen de una gran variedad de dispositivos electrónicos como ordenadores portátiles, tabletas, lectores de libros electrónicos (e-readers), etc. Consulta la disponibilidad y condiciones de uso en tu biblioteca. En caso de que no disponer del servicio te orientaran a la biblioteca que lo ofrezca. Un ejemplo es la Red de Bibliotecas Públicas del Ayuntamiento de Málaga y su [Servicio de Dispositivos de lectura de libros electrónicos](#) o, también, el [Servicio de préstamo de dispositivos de comunicaciones](#) de la Biblioteca Virtual de la Universitat Oberta de Catalunya.
- **Aplicaciones:** muchas de las bibliotecas y redes de bibliotecarias han desarrollado aplicaciones (APPs) para que sus usuarios accedan a sus informaciones, contenidos y servicios desde sus dispositivos móviles y tabletas. Facilidades en movimiento desde localización y horarios hasta APPs de realidad aumentada, incluyendo gestión de préstamos, reservas, carné de usuario e información sobre actividades. Los usuarios de las Bibliotecas de la Diputación de Barcelona disponen de una [APP para Android](#). La red de bibliotecas de la Universidad de Salamanca cuenta con de la APP Biblio USAL para [Android](#) e [iOS](#). En este directorio se pueden consultar las [APPs disponibles en las Bibliotecas universitarias](#).

Con la APP eBiblio para [Android](#) e [iOS](#), podrás acceder al préstamo de libros electrónicos desde cualquier lugar. Sólo es necesario disponer del carné de usuario de tu biblioteca pública. Además, podrás navegar por el catálogo, realizar préstamos, reservas y leer online o sin conexión a Internet mediante la descarga de los libros. Más información sobre este servicio en la web de la [Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria](#).

3. Contenidos

- **Plataformas de préstamo digital:** a través de estas plataformas puedes acceder a la consulta temporal de libros electrónicos, tanto en línea como sin conexión. Generalmente, el préstamo digital sigue las mismas normas que el préstamo en tu biblioteca (renovaciones, reservas, plazos, etc.). Además de libros electrónicos, también se prestan audiolibros. Para poder acceder a este servicio necesitas disponer del carné de tu biblioteca.

Puedes utilizar este servicio a través de las bibliotecas públicas con [eBiblio](#) o [eLiburutegia](#), también tienes esa posibilidad en bibliotecas universitarias como la Universidad de Salamanca y su plataforma [Cielo](#).

- **Bibliotecas digitales patrimoniales:** puedes consultar obras de fondos patrimoniales que han sido digitalizadas con el objetivo de preservar digitalmente el patrimonio y facilitar el acceso a los bienes culturales. Tienes la posibilidad de consultar, leer y descargar a texto completo y en diferentes formatos (.pdf, .jpg) los documentos digitalizados.

Podrás encontrar obras con valor patrimonial para una comunidad, escritas por autores locales, etc.; no solo encontrarás libros también hay manuscritos, carteles, postales, etc.

La principal forma de acceder a todos estos documentos es a través de [Hispana](#), que reúne las colecciones digitales de archivos, bibliotecas y museos españoles.

Además, diferentes comunidades autónomas también difunden y preservan digitalmente el patrimonio de interés para la comunidad. Es el caso de [BiVirLa](#), [Biblioteca Virtual de La Rioja](#), la [Biblioteca Virtual de Andalucía](#) o la [Biblioteca Virtual del Principado de Asturias](#), entre otras iniciativas.

- **Prensa y revistas:** algunas bibliotecas te permiten acceder a la versión digital de la prensa diaria y revistas de actualidad a través de las hemerotecas electrónicas, aunque es necesario registrarse previamente. Es el caso de las [Bibliotecas de la Comunidad de Madrid](#) y la [Biblioteca Universitaria de Burgos](#).

Las bibliotecas universitarias permiten la consulta de revistas electrónicas a texto completo a las que están suscritas. Puedes acceder desde las propias bibliotecas, mediante sistemas de registro, como en la [Biblioteca de la Universidad de Extremadura](#), de libre acceso en las instalaciones de la propia universidad o, desde fuera de ella, remotamente, como es el caso de la [Biblioteca de la Universidad de Alcalá](#). Además, es habitual que las bibliotecas realicen directorios y recursos para localizar diarios digitales y revistas electrónicas en su página web como en la [Biblioteca de la Universitat de Girona](#).

- **Depósito Legal de las publicaciones en línea:** el patrimonio bibliográfico, sonoro, visual, audiovisual o digital que contienen los sitios web y las publicaciones en línea se conserva y difunde mediante el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional y en los centros de Comunidades Autónomas designados para este fin. Por las características y el volumen de estos recursos, no se recogen de forma exhaustiva, sino que los centros de conservación determinan las prioridades para la selección del patrimonio documental en línea a preservar. El acceso a las publicaciones ingresadas por esta vía es respetuoso con la legislación de propiedad intelectual y de protección de datos de carácter personal. La página [Archivo de la web española](#) da información sobre la recolección de sitios web que realiza la Biblioteca Nacional y también sobre [ONDARANET](#) (Archivo del Patrimonio Digital Vasco) y [PADICAT](#) (Patrimoni Digital de Catalunya).
- **Bases de datos:** en las bibliotecas universitarias y de investigación puedes acceder en línea a los principales recursos nacionales e internacionales de información científica especializados en todas las disciplinas (medicina, derecho, ingeniería, bellas artes, ciencias sociales, etc.). Hay un volumen importante de ediciones comerciales a las que se puede acceder, en muchos casos, de forma gratuita. El avance en el diseño en las herramientas de consulta permite la búsqueda simultánea en múltiples bases de datos, catálogos, enciclopedias, diccionarios y otras obras de referencia en línea. Ejemplos de este tipo se pueden encontrar en los metabuscadores de las bibliotecas universitarias españolas o en la [Biblioteca Virtual del Consejo Superior de Investigaciones Científicas](#).
- **Repositorios institucionales:** estas bases de datos recogen, conservan y difunden la documentación y las publicaciones digitales de los centros universitarios y de investigación (tesis doctorales, revistas especializadas, actas de congresos, materiales

para la docencia, trabajos de investigación, etc.). Están estrechamente vinculadas a la idea del acceso abierto como alternativa a la edición comercial científica para promover el desarrollo del conocimiento científico y la visibilidad de sus creadores. Además de la información que proporcionan estos centros, [RECOLECTA](#), (*Recolector de Ciencia Abierta*) realizado en colaboración por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y la Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN), facilita el acceso a estos recursos gracias a la tecnología y estándares de OAI (Open Access Initiative) que permiten a su vez la integración en proyectos internacionales. También se pueden encontrar en el portal [Hispana](#), que recopila las colecciones digitales y bases de datos españolas y, a su vez, es agregador de contenidos para [Europeana](#), la biblioteca digital europea que reúne contribuciones digitalizadas de instituciones culturales de los estados miembros de la Unión Europea.



4. Servicios a usuarios

Las bibliotecas y redes bibliotecarias ofrecen a sus usuarios un amplio abanico de servicios digitales. Destacamos los siguientes:

Servicios de información:

- **Pregunta al bibliotecario:** muchas bibliotecas o redes bibliotecarias disponen de canales de comunicación para atender tus consultas o necesidades de información. A través de un formulario, correo electrónico o chat en línea puedes solicitar cualquier tipo de información sobre los servicios, recursos o actividades de tu biblioteca u otras de tu entorno. A nivel nacional destacamos el portal: [Pregunte, las bibliotecas responden](#), coordinado por la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

Este servicio público de información a través de Internet se ofrece gratuitamente y permite a cualquier ciudadano realizar consultas por correo electrónico (24 horas al día, 365 días al año) o chat (días laborables en horario de atención al usuario).

- **Añade la biblioteca a tus contactos en el móvil:** otro medio de comunicación al que se van apuntando las bibliotecas es a través de aplicaciones de comunicación móvil, que permiten solicitar información sobre los servicios y recursos de las bibliotecas, horarios y recibir una respuesta rápida y directa. Se están implantando fundamentalmente en el mundo universitario pero poco a poco se están sumando bibliotecas públicas y municipales.

Por **Whatsapp** puedes contactar con la [Biblioteca Universitaria de Las Palmas de Gran Canarias](#), [Biblioteca Juan San Martín de Eibar](#), entre otras bibliotecas. Con **Telegram** en el [Canal Bibliotecas de la Universidad de Salamanca](#).

- **FAQs:** estas siglas responden a la expresión *Frequently Asked Questions*, o preguntas frecuentemente formuladas. Las FAQs son documentos en línea con la lista de preguntas más frecuentes y su respuesta correspondiente. Es una forma rápida y directa de obtener información sobre aspectos generales y servicios más

usuales de la biblioteca. Como ejemplo puedes visitar las de la [Biblioteca Virtual del CSIC](#) o las de la [Biblioteca Pública de Palma de Mallorca](#).

- **Información bibliográfica:** la mayor parte de las bibliotecas pueden proporcionarte bibliografías específicas sobre un tema o autor en el que estés interesado. Igualmente algunas bibliotecas ofrecen servicios de alertas bibliográficas conocidas con DSI (*Difusión selectiva de la información*), siendo este servicio más frecuente en bibliotecas especializadas o universitarias. Te mantendrán al día sobre las novedades que lleguen a tu biblioteca sobre tu materia de estudio o investigación. Dirígete a tu biblioteca habitual, dispones de este servicio en línea, a través de chat o correo electrónico. Algunos ejemplos son el [Servicio de referencia virtual \(chat\) de la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid](#) y el [Servicio de información en línea de la Red de Bibliotecas Municipales de la Diputación de Barcelona](#).

- **Redes sociales, blogs, newsletter, sindicación de contenidos:** para estar al día y mantenerte informado puedes acceder a los distintos espacios de comunicación que, con carácter periódico, nos ofrecen las bibliotecas.

Muchas de ellas generan contenidos, comparten información y se comunican con sus lectores. Actualmente la mayor parte de las bibliotecas o redes bibliotecarias ofrecen a sus lectores documentos en línea en los que presentan novedades, bibliografías recomendadas, guías de lectura... Generalmente están relacionados con el programa de actividades de tu biblioteca eventos o efemérides. Es recomendable que sigas el blog y/o las redes sociales de tu biblioteca de proximidad para mantenerse al día.

Descúbrelo a partir de su portal web o bien, entre otras muchas opciones, por medio de estos enlaces de ejemplo: [Blogs de bibliotecas públicas](#) o el [Directorio de las Bibliotecas REBIUN \(universitarias\) en las redes sociales](#)

- **Realidad aumentada:** la realidad aumentada es una tecnología que se está implantando progresivamente en el mundo bibliotecario. Las posibilidades de información y recursos que ofrecen son ilimitadas. Desde la localización de las bibliotecas al punto más cercano donde estés, a información adicional sobre cualquier aspecto de tu biblioteca: horarios, contacto, tutoriales en vídeo sobre su uso, mapas o planos de situación, etc. Desde tu

teléfono móvil o tableta digital puedes explorar en tu entorno y descubrir nuevas experiencias. Ejemplos sobre esta tecnología los encontrarás en [Bibliotecas Públicas en Layar](#), con 8215 bibliotecas españolas en el móvil, o bien disfrutar de ella en la [Biblioteca de Muskiz](#).

- **Acceso al documento:** cuando en tu biblioteca no encuentras un libro, un artículo o cualquier otro tipo de documento pueden ayudarte a localizarlo y obtener en muchos casos no solo el documento original, sino también copias digitales. Muchas bibliotecas disponen de servicios de acceso al documento en línea mediante el cual puedes solicitar cualquier tipo de material disponible en otras bibliotecas.

Debes tener en cuenta que este servicio en ocasiones tiene asociado un coste de gestión. Desde tu biblioteca podrán informarte de las tarifas correspondientes. Claros ejemplos son el [préstamo interbibliotecario](#) y el [préstamo consorciado](#) del Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya, la [Biblioteca y Centro de Documentación Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía](#), el [Portal del Lector de la Comunidad de Madrid](#) y el [Servicio de préstamo en red para las bibliotecas de la Red de Lectura Pública de Euskadi](#), una gestión consorciada de la colección de la red en donde el Servicio de Bibliotecas corre con los gastos de transporte y las bibliotecas con los de gestión.

Formación: muchas bibliotecas ofrecen un amplio catálogo de guías digitales y vídeo-tutoriales que te ayudan a aprovechar mejor los recursos de tu biblioteca y aprender a manejarte en el catálogo, en la sala de libre acceso o en la infinidad de recursos que ponen a tu disposición. También pueden facilitarte herramientas sobre competencias digitales básicas, como navegar en internet, descubrir las utilidades de las redes sociales, almacenar información, etc. La [Biblioteca de la UNED](#) dispone de un amplio catálogo de guías y vídeos sobre los aspectos más variados o bien herramientas para [planificar tus trabajos](#) como en las bibliotecas de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Gestión / Trámites: desde tus propios dispositivos (móvil, tabletas digitales u ordenador), puedes gestionar muchos de los trámites que tradicionalmente realizas de forma presencial en la biblioteca. Te descubrimos algunos de ellos:

- **Carné de usuario:** muchas las bibliotecas o redes bibliotecarias que facilitan la solicitud de sus carnés de usuario de forma

totalmente gratuita, con la que acceder a los servicios que éstas ofrecen. Un ejemplo lo puedes descubrir en el sistema [TABI](#) del Sistema de Bibliotecas de Castilla y León.

- **Mi biblioteca:** un espacio virtual de uso exclusivo para el usuario y que te permite realizar y gestionar determinados servicios: acceder a tus datos personales, cambiar el PIN, renovar tus préstamos, reservar documentos, acceder a la consulta del catálogo, guardar tus búsquedas preferidas, recuperar tu historial de préstamos, valorar y comentar documentos, recibir las novedades por correo electrónico, suscripción a boletines electrónicos...

Cuando te des de alta pregunta en tu biblioteca si disponen de este servicio y solicita tu código o PIN personal. Es el caso de "[Mi cuenta](#)", en la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid, o "[Trámites en línea](#)", en la Red de Bibliotecas Municipales de la Diputació de Barcelona.

Actividades culturales y difusión

- **Exposiciones virtuales online:** Cada vez con más frecuencia, muchas bibliotecas se han sumado a las posibilidades que ofrece la Web para organizar, dentro de su programa de actividades de difusión y extensión cultural, exposiciones virtuales.

Las exposiciones diseñadas en red es una excelente forma de dar conocer las colecciones patrimoniales de nuestras bibliotecas así como de profundizar en temas concretos relacionados con su especialidad o la celebración de alguna efeméride y/o conmemoración concreta.

Suscríbete al boletín de actividades o al servicio de alertas de tu biblioteca o red bibliotecario para no perderte ninguna. Algunos ejemplos los encontrarás en la [Biblioteca Universidad de Navarra](#), la [Biblioteca de Castilla-La Mancha](#) o en la [Biblioteca del Ateneo de Madrid](#).

- **Clubs de lectura:** el club de lectura constituye uno de los puntos de encuentro e intercambio de opiniones entre el lector y su biblioteca, y está ampliamente implantado en la red de bibliotecas públicas. Últimamente estamos asistiendo al nacimiento de clubs de lectura virtuales, que te permiten participar sin horarios ni desplazamientos; simplemente "disfruta de tu lectura y comenta cuando quieras o puedas..."

Visita los siguientes para que te familiarices con ellos: [Club de lectura virtual](#) de las Bibliotecas Municipales de La Coruña, el de las [Bibliotecas de Castilla y León](#), el [Club de lectura virtual del Portal del lector](#) en la Comunidad de Madrid, o el de las [Biblioteques públiques de Catalunya](#).

- **Emisión en *streaming* de cursos, conferencias, etc.:** cada vez son más las bibliotecas que se suman a la iniciativa de emitir en directo por streaming y de forma gratuita a través de la web, sus actividades de difusión y extensión cultural como: encuentros, jornadas, presentaciones, debates, exposiciones... En muchos casos, la grabación del acto queda disponible para su visualización en diferido en sus repositorios o en canales como Youtube.

Mantente informado a través de los boletines digitales de tu biblioteca y participa desde cualquier sitio de la emisión en vivo, o posteriormente en los canales de vídeo a los que esté suscrita tu biblioteca (Youtube, Vimeo...). Visita esta presentación sobre el Quijote en la [Biblioteca Nacional](#).



5. Sobre esta guía

Esta guía pretende ofrecer una visión muy general de los principales servicios digitales que puedes encontrar en una gran variedad de bibliotecas. Aunque estos servicios están más extendidos en las más importantes redes bibliotecarias o en las grandes bibliotecas, las pequeñas bibliotecas van incorporando progresivamente nuevas utilidades y ponen en marcha sus servicios virtuales gracias a la accesibilidad y facilidad de uso de muchas de las aplicaciones disponibles en la Web y a la colaboración entre los diferentes sistemas bibliotecarios existentes. Tal como hemos sugerido en esta guía, contacta con tu biblioteca de proximidad en donde te asesorarán.

Como puedes comprobar, la relación entre bibliotecas y tecnología es muy estrecha. Además el desarrollo e implementación de servicios digitales es un proceso vivo y en constante renovación con el objetivo por nuestra parte de agilizar y facilitar un acceso fácil, rápido y directo a los recursos que ofrecemos en las bibliotecas.

A la vez, dados los cambios constantes y la evolución de la tecnología, te recomendamos mantengas abierto un canal de comunicación con tu biblioteca. La biblioteca te irá informando de las novedades que vaya implementando.