

BUENAS PRÁCTICAS EN INTERCULTURALIDAD - 1	
Título de la buena práctica	Guía: "Materiales para construir una sociedad más justa e igualitaria"
Comunidad	Navarra
Municipio - Biblioteca	Barañain
ORGANIZADOR/ES Quién la organiza (a parte de la biblioteca, otras personas o entidades que participan)	Biblioteca pública / Servicio de inmigración / Área de igualdad
PÚBLICO A quién va dirigida	Todos los públicos
TEMPORALIZACIÓN Cuando se ha desarrollado (si ha habido una segunda edición o si se repite en el tiempo especificar la periodicidad)	En 2009
OBJETIVOS Objetivo principal que persigue	Dar a conocer el fondo de la biblioteca en materia de interculturalidad
Otros objetivos que cumple	Fomento de la lectura, difusión de la biblioteca
RESUMEN Resumen de la buena práctica (síntesis que recoja lo esencial de la buena práctica)	<p>Durante los últimos años el Servicio de inmigración del Ayuntamiento de Barañain venía cediendo una parte de su presupuesto para la biblioteca pública con el compromiso de adquirir y poner a disposición de los usuarios distintos materiales que favorezcan la convivencia, el respeto de la diversidad y vaya encaminados a lograr una sociedad más igualitaria. Entre estos materiales se incluyen monografías, guías, libros infantiles, obras en idiomas extranjeros, CDs, DVDs, etc.</p> <p>De acuerdo con el servicio de inmigración y el área de igualdad se decidió que en estos momentos más importante que seguir adquiriendo materiales de estas características es dar a conocer ampliamente los que ya tenemos. Por ese motivo vamos a proceder a la edición de una guía de lectura que queremos buzonear por todas las viviendas de Barañain.</p>
RECURSOS Recursos que han hecho falta para llevarla a término <ul style="list-style-type: none"> - económicos - de personal - documentales - de difusión 	Un presupuesto para la elaboración de la guía El trabajo del personal de la biblioteca
EVALUACIÓN	Resultado positivos. Más afluencia de público inmigrante para hacer uso del servicio bibliotecario

<ul style="list-style-type: none"> - qué evaluación se ha efectuado y cuándo - qué resultados se han obtenido - breve valoración cuantitativa y cualitativa - puntos fuertes y aspectos a mejorar 	
<p>DOCUMENTOS ADJUNTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fotografías - Otros documentos: trípticos, carteles, etc. 	<p>Esta es la introducción de la guía “Materiales para construir una sociedad más justa e igualitaria”</p> <p>Esta guía que tienes entre manos recoge una serie de documentos –libros, CDs, DVDs- que puedes encontrar en la biblioteca pública de Barañáin. Se trata de documentos actuales, variados, pensados para todos los públicos y que tienen algo en común: de una u otra manera nos hacen tomar conciencia de los cambios profundos que han tenido lugar durante las últimas décadas en nuestra sociedad. Gestionar estos cambios es una tarea colectiva. Es necesario dejar de ver la diversidad como una amenaza. El hecho de que convivan en una misma ciudad personas de distinto origen, distinta religión, distintas creencias, ... lejos de ser un inconveniente puede convertirse, si sabemos cómo hacerlo, en un valor, algo que nos enriquece a todas las personas. El problema ciertamente no es ese. El verdadero peligro es vivir en una sociedad desintegrada, sin proyectos comunes, una sociedad en la que cada persona, cada grupo vele únicamente por sus propios intereses y vea en los demás potenciales rivales. Con esta guía lo que pretendemos es contribuir en la medida de nuestras posibilidades a conjurar ese peligro. La hemos titulado “<i>Materiales para construir una sociedad plural e igualitaria</i>” porque entendemos que es desde el respeto y, antes aun, desde el conocimiento de los otros y de las otras, desde donde podemos empezar a cimentar un mundo habitable para las generaciones venideras.</p> <p>La guía se estructura en tres secciones: libros para personas adultas, libros infantiles y audiovisuales. Las dos primeras secciones se dividen a su vez en libros de conocimientos (ensayos, monografías, manuales, diccionarios, atlas, distintas guías...) y en obras de ficción. En algún momento pensamos incluir una muestra de autorías de diferentes culturas pero son tantos que nos pareció una tarea casi imposible de abordar. En la biblioteca de Barañáin, ni que decir tiene, se pueden</p>



encontrar novelas de autorías africanas, chinas, japonesas, indias, de Europa del Este, de América del Sur... Si alguien quiere conocer cómo son los países de donde proceden algunos de nuestros vecinos y vecinas podría empezar por ahí. Sin embargo en esta guía las novelas que hemos incluido son aquellas que tratan el fenómeno de la inmigración desde distintos puntos de vista. En la sección de audiovisuales hemos seguido el mismo criterio en lo que se refiere al cine pero no así en la música. Ahí sí que hemos incluido una muestra variada de músicas de diferentes partes del mundo.

Esperamos que la persona lectora de esta guía vea en ella reflejada la filosofía que inspira la labor de la biblioteca. A lo largo del siglo XIX en las incipientes democracias occidentales las primeras bibliotecas públicas surgieron para garantizar el derecho de toda la ciudadanía a acceder a la formación y a la cultura. En los albores de este siglo XXI deben convertirse además en lugares de convivencia. Uno de los retos más importantes que tienen planteado ahora mismo es precisamente éste: que cualquier persona, sea quien sea, proceda de donde proceda, crea en lo que crea, se sienta como en su propia casa cada vez que entre en una biblioteca pública.

**Persona responsable /
Persona de contacto** (poned el
nombre completo y dirección de correo

Jesús Arana Palacios
Clara Flamarique Goñi / Marian Rodríguez
Juana Mari Fernández de Manzanos / Maite Laredo
Ana Ugarte
Tere Ursua
biblioba@cfnavarra.es

Observaciones:

